

Индивидуальная карта развития ребенка 3-4 лет.

Фамилия, имя _____

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»

| Социальные отношения | | |
|---|-----|-----|
| Показатели развития | Янв | Май |
| Закреплено умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; знает характеристики, отличающие детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения) | | |
| Различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) | | |
| Понимает ярко выраженные эмоциональные состояния | | |
| Демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать) | | |
| При чтении художественной литературы обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, подражает позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации | | |
| Имеет представление о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях | | |
| Знаком с произведениями, отражающими отношения между членами семьи | | |
| Объединяется с другими детьми для проведения игр и упражнений в кругу, где дети видят и слышат друг друга | | |
| Взаимодействует с другими детьми, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры | | |
| Обращается к другим, распознает проявление основных эмоций и реагирует на них | | |
| Освоены простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее) | | |
| Знаком с элементарными правилами культуры поведения, умеет здороваться, прощаться, благодарить | | |
| Самостоятельно выполняет правила культуры поведения | | |
| Формирование основ гражданственности и патриотизма | | |
| Имеет представления о малой родине: знает название населенного пункта, в котором он живет | | |

| | | |
|--|--|--|
| Знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории | | |
| Принимает участие в обсуждении с детьми их любимых мест времяпрепровождения в населенном пункте | | |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями | | |
| Отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) | | |
| Сфера трудового воспитания | | |
| Сформированы первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми | | |
| Выделяет особенности строения предметов и знаком с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее) | | |
| Знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы (картон, бумага, дерево, ткань), создает предметы из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам | | |
| Сформированы первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО | | |
| Соблюдает порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное | | |
| Правильно выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное) | | |
| Стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное) | | |
| Приучен к соблюдению порядка, самостоятельно и правильно выполняет действия по самообслуживанию | | |
| Принимает участие в специальных играх и упражнениях для развития мелкой моторики рук | | |
| Формирование основ безопасного поведения | | |
| Проявляет интерес к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования | | |

| | | |
|--|--|--|
| Имеет представление о том, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| Сформированы умения пользоваться простыми бытовыми приборами, имеет представление, какими предметами быта можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее | | |
| Знаком с правилами безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, знает, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр | | |
| Знает, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом | | |
| Знает о необходимости оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если хочешь покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО | | |
| Рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть) | | |
| Проявляет интерес к вопросам безопасного поведения | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | |
|--|-----|-----|
| Показатели развития | Янв | Май |
| Развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, имеет представления о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | | |
| Знаком с оттенками (розовый, голубой, серый) и словами, обозначающими цвет | | |
| Конкретизированы и обогащены познавательные действия, развиты умения принимать образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие | | |
| При сравнении двух предметов по одному признаку умеет выделять сходства, владеет действием соединения в пары предметы с ярко выраженными признаками сходства, группирует по заданному предметному образцу и по слову | | |
| Математические представления | | |
| Умеет практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения | | |
| Владеет уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы | | |

| | | |
|---|--|--|
| Расширен диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними | | |
| Знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, использует в речи данные названия | | |
| Использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) | | |
| Окружающий мир | | |
| Сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения | | |
| Стремится называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними | | |
| Благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи | | |
| Знаком с населенным пунктом, в котором живет | | |
| Имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях | | |
| Знаком с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое) | | |
| Знаком с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя) | | |
| Имеет представление о некоторых инструментах труда, испытывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека | | |
| Проявляет аккуратности (не сорит, убирает за собой, не расходует лишние материалы зря и так далее) | | |
| Имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие) | | |
| знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый) | | |
| Природа | | |
| Имеет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, различает и группирует на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека | | |
| Знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней | | |
| Развита способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову) | | |

| | | |
|---|--|--|
| Усвоил правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развито умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года | | |
|---|--|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

| Формирование словаря | | |
|--|-----|-----|
| Показатели развития | Янв | Май |
| Обогащен словарь за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях | | |
| Сформировано умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда) | | |
| Сформировано умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы | | |
| Звуковая культура речи | | |
| Развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]) | | |
| Слышит специально интонируемый в речи педагога звук | | |
| Сформировано правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата | | |
| Умеет воспроизводить ритм стихотворения | | |
| Грамматический строй речи | | |
| Умеет использовать в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже | | |
| Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за) | | |
| Использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята) | | |
| Составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения | | |
| Владеет разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов) | | |
| Умеет образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови) | | |
| Использует приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывает звукоподражательные глаголы (чирикает) | | |
| Связная речь | | |

| | | |
|--|--|--|
| Умеет по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках | | |
| Умеет договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении | | |
| Определяет и называет ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова | | |
| Умеет использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения | | |
| Освоены умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения | | |
| Умеет использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз | | |
| Освоены умения монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений | | |
| Пересказывает хорошо знакомые сказки | | |
| Читает наизусть короткие стихотворения, слушает чтение детских книг и рассматривает иллюстрации | | |
| Подготовка детей к обучению грамоте | | |
| Сформировано умение вслушиваться в звучание слова | | |
| Закреплены в речи термины «слово», «звук» в практическом плане | | |

Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие»

| Приобщение к искусству | | |
|---|-----|-----|
| Показатели развития | Янв | Май |
| Воспринимает произведения искусства | | |
| Эмоционально откликается на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства | | |
| Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация) | | |
| Различает виды искусства через художественный образ | | |
| Умеет сосредотачивать внимание на эстетической стороне предметно-пространственной среды, природных явлений | | |
| Сформировано патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности | | |
| Сформировано эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях в процессе ознакомления с народным | | |

| | | |
|---|--|--|
| искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами | | |
| Сформировано эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях | | |
| Развито эстетическое восприятие | | |
| Умеет видеть красоту и своеобразие окружающего мира | | |
| Положительно эмоционально откликается на красоту природы | | |
| Отображает полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности | | |
| Имеет желание посещать кукольный театр, различные детские художественные выставки | | |
| Изобразительная деятельность | | |
| Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью | | |
| Проявляет художественный вкус и чувство гармонии | | |
| Развито художественное восприятие | | |
| Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств | | |
| Умеет видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий | | |
| Сформирован интерес к рисованию; умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное) | | |
| Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы | | |
| Сформирован навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования | | |
| Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета | | |
| Приучен осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку | | |
| Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый) | | |
| Подбирает цвета, соответствующего изображаемому предмету | | |

| | | |
|---|--|--|
| Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают сна деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...») | | |
| Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое) | | |
| Изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое) | | |
| Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое) | | |
| Умеет располагать изображения по всему листу | | |
| Сформирован интерес к лепке | | |
| Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки | | |
| Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук | | |
| Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом | | |
| Умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу | | |
| Умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку | | |
| Умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие) | | |
| Объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее) | | |
| Способен радоваться от восприятия результата общей работы | | |
| Приобщен к искусству аппликации | | |
| Сформирован интерес к этому виду деятельности | | |
| Умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное самим или заданное педагогом), и наклеивать их | | |
| Умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; | | |
| Сформирован навык аккуратной работы | | |
| Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и | | |

| | | |
|---|--|--|
| природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету | | |
| Развито чувство ритма | | |
| Закреплено знание формы предметов и их цвета | | |
| Приобщен к декоративной деятельности: умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички) | | |
| Конструктивная деятельность | | |
| Умеет проводить простейший анализ созданных построек; радуется при удавшейся постройке | | |
| Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота) | | |
| Создает варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое) | | |
| Умеет изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) | | |
| Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу | | |
| Сформировано умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол | | |
| После игры аккуратно складывает детали в коробки | | |
| Знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки | | |
| Музыкальная деятельность | | |
| Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении | | |
| Выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом | | |
| Различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо) | | |
| Умеет различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие) | | |
| Развит певческий навык: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно) | | |
| Умеет допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля» | | |
| Сформирован навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу | | |
| Умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо) | | |
| Реагирует на начало звучания музыки и её окончание | | |

| | | |
|--|--|--|
| Усовершенствованы навыки основных движений (ходьба и бег) | | |
| Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку | | |
| Хорошее качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой | | |
| Умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них | | |
| Развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее | | |
| Развито танцевально-игровое творчество | | |
| Самостоятелен в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии | | |
| Точность выполнения движений, передающих характер изображаемых животных | | |
| Использует песни, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности) | | |
| Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием | | |
| Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах | | |
| Умеет сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения | | |
| Самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследует качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра | | |
| Театрализованная деятельность | | |
| Сформирован интерес к театрализованной деятельности | | |
| Знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умеет использовать их в самостоятельной игровой деятельности | | |
| Умеет передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее) | | |
| Умеет использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты | | |
| Сформировано умение следить за сюжетом | | |
| Культурно-досуговая деятельность | | |
| Умеет организовывать свободное время с пользой | | |
| Умеет проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создавать атмосферу эмоционального благополучия | | |
| Участвует в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, | | |

| | | |
|---|--|--|
| просмотрах настольного театра и так далее) | | |
| Сформировано желание участвовать в праздниках | | |
| Знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Физическая культура | | |
|--|-----|-----|
| Показатели развития | Янв | Май |
| Обогащен двигательный опыт | | |
| Соблюдает правила в игре, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, согласовывая свои действия с действиями других детей | | |
| Соблюдает правила в играх | | |
| Развиты психофизические качества, ориентировка в пространстве, координация, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал | | |
| Сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, проявляет самостоятельность | | |
| Имеет представление об укреплении здоровья средствами физического воспитания, и правильной осанки, усвоены правила безопасного поведения в двигательной деятельности | | |
| Закреплены культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, сформированы полезные привычки, приобщен к здоровому образу жизни | | |

