

Индивидуальная карта развития ребенка 4-5 лет.

Фамилия, имя _____

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»

Социальные отношения		
Показатели развития	Янв	Май
Имеет представления о развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым)		
Имеет представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях		
Сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении, обнаруживает свои ошибки и находит адекватный способ их устранения		
Распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связывает эмоции и поступки людей		
Проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, испытывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих		
При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает обусловившие их причины		
Развита позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям): имеет представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах		
Включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками		
Наблюдает за поведением сверстников, испытывает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям		
Освоены вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлекает внимание и демонстрирует свое расположение		
Инициативен и может самостоятельно выбрать занятия и партнеров, умеет договариваться, поддерживать совместные дела в небольших группах (3-4 человека)		
Развита личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных		

норм при взаимодействии со сверстником		
Освоил правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знаком с правилами поведения в общественных местах		
Развито позитивное отношение к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для его восприятия правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; бережно относится к пространству и оборудованию ДОО		
Обращает внимание на изменение и украшение помещений и территории ДОО, инициативен и планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях		
Формирование основ гражданственности и патриотизма		
Проявляет уважительное отношение к нашей Родине - России		
Знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; проявляет уважительное отношение к символам страны		
Имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы		
Знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, в котором живет, посвященными празднику		
Имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями)		
Знаком с названиями улиц, на которых живут дети		
Эмоционально отзывчив на красоту родного края		
Отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)		
Проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)		
Трудовое воспитание		
Знаком с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, имеет представления, участвуя в специальных образовательных ситуациях с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед)		
Имеет представление о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат, испытывает добрые и уважительные чувства к		

взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО		
Знает и рассказывает о трудовой деятельности взрослых, проявляет коммуникативную активность, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда		
Имеет представление о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное)		
Знаком с ключевыми характеристиками материалов, имеет представления об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное)		
Имеет представление о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; участвует в беседе о назначении бытовой техники, имеет представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда		
Включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет самостоятельность и инициативность		
Оказывает помощь (помогает доделать поделку, помогает одеться, помогает убрать со стола и тому подобное)		
Бережно относится к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и тому подобное		
Понимает важность соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует приемы самоконтроля для оценки результата		
Формирование основ безопасности поведения		
Имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними		
Испытывает интерес к бытовым приборам и предметам быта, знает правила их использования, стремится поделиться своим опытом с другими, рассказывает о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, приводит примеры		
Знает, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место		
Знаком с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром		

Закреплен опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми		
Знает правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное		

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия		
Показатели развития	Янв	Май
Сформировано умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)		
Знаком с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)		
Находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, освоил группировку, классификацию и сериацию		
Описывает предметы по 3-4 основным свойствам		
Математические представления		
Сформировано умение считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое)		
Пересчитывает предметы и отсчитывает их по образцу и названному числу		
Понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов		
Освоил порядковый счет в пределах пяти		
Освоил пространственные и временные отношения (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)		
Окружающий мир		
Знает способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь в решении поисковых задач, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)		
Имеет представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними		
Понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов		
Чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем		

<p>Может продемонстрировать и объяснить способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывает способы избежания возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым)</p>		
<p>Знает о существующих в окружающем мире простых закономерностях и зависимостях, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно</p>		
<p>Замечает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий</p>		
<p>Имеет представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве</p>		
<p>Имеет представления о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта</p>		
<p>Имеет начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях</p>		
<p>Знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности</p>		
<p>Знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие</p>		
<p>Природа</p>		
<p>Знаком с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года</p>		
<p>Группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)</p>		
<p>Знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер)</p>		
<p>Знаком со свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое)</p>		
<p>Сформировано представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; имеет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, накоплены положительные впечатления о природе</p>		

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря		
Показатели развития	Янв	Май
Сформировано умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены		
Сформировано умение называть живые существа и среды их обитания, некоторые трудовые процессы		
Знает слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений		
Употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия		
Звуковая культура речи		
Владеет правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением		
Развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух		
Умеет правильно произносить свистящие и шипящие звуки		
Четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова		
Сформировано умение говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения		
Грамматический строй речи		
Умеет использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей		
Правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании		
Использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания		
Связная речь		
Развита связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь		
Использует вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»)		
Составляет описательный рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта		
Использует элементарные формы объяснительной речи		
Развито речевое творчество, умение сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам		
Составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы; инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками		

Умеет использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи		
Умеет использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, стремится задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использует элементы объяснительной речи		
Умеет пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам		
Умеет вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности		
Адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием		
Умеет участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу, не перебивать собеседников, использует средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, умеет использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания		
Обращается к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой, обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству		
Подготовка детей к обучению грамоте		
Понимает термины «слово», «звук», использует их в речи		
Сформировано представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими		
Умеет сравнивать слова по протяженности		
Освоены начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук		
Узнает слова на заданный звук		

Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие»

Приобщение к искусству		
Показатели развития	Янв	Май
Воспринимает искусства, интересуется им; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора		
Знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)		
Испытывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства		
Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей		

действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)		
Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)		
Умеет выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности		
Знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями		
Знаком со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция)		
Знаком с многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира		
Знаком со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки		
Знаком с архитектурой		
Сформированы представления о том, что дом, в котором он живет (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения		
Видит, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее		
Развит интерес к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр)		
Обращает внимание на сходства и различия разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенности		
Замечает различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей)		
Стремится изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения		
Испытывает желание к посещению музея (совместно с родителями (законными представителями)), знает о назначении музея; развит интерес к посещению кукольного театра, выставок		
Знает о книге, книжной иллюстрации		
Знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами		

Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства)		
Проявляет свои предпочтений: выбирает любимые песни, иллюстрации, предметы народных промыслов, поясняет свой выбор; бережно относится к произведениям искусства		
Изобразительная деятельность		
Сформировано умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)		
Сформированы и закреплены представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей		
Умеет располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами		
Передает соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста		
Имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы		
Сформировано умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)		
Сформировано представление о том, как можно получить эти цвета		
Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков		
Умеет использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира		
Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок		
Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо)		
Умеет ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура		
Проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти		
Умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета		
Умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш		
Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине		
Сформировано умение создавать декоративные композиции по мотивам		

дымковских, филимоновских узоров		
Умеет использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги)		
Знаком с Городецкими изделиями		
Умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); называет цвета, используемые в росписи		
Развит интерес к лепке		
Умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы)		
Закреплены приемы лепки, освоенные в предыдущих группах		
Умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички)		
Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки		
Умеет вдавливать середину шара, цилиндра для получения полой формы		
Знаком с приемами использования стеки		
Стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки		
Развит интерес к аппликации, усложняет её содержание и расширяет возможности создания разнообразных изображений		
Сформирует умение правильно держать ножницы и пользоваться ими		
Умеет вырезать, начинает с разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос		
Составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).		
Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов		
Использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное		
Расширено количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.		

Умеет преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее)		
Закреплены навыки аккуратного вырезывания и наклеивания		
Проявляет активность и творчество		
Конструктивная деятельность		
Развита способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок)		
Умеет использовать строительные детали с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)		
Умеет устанавливать ассоциативные связи, вспоминает, какие похожие сооружения он видел		
Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее)		
Создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое)		
Умеет использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала		
Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий)		
Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек		
Умеет договариваться с другими детьми о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат		
Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку)		
Умеет изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее)		
Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы		
Музыкальная деятельность		
Сформирован навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)		

Знаком с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, историей развития музыки, музыкальными инструментами		
Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном		
Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро		
Развита способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)		
Умеет выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы		
Умеет выразительно петь, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)		
Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами		
Сформировано умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки		
Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)		
Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»)		
Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст		
Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки		
Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки		
Усовершенствованы танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах		
Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки		
Усовершенствованы навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)		
Развито эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее)		
Умеет инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли		
Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне		
Реализует музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое)		

Театрализованная деятельность		
Развит интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей)		
Участвует в организации игровых этюдов для развития восприятия, воображения, внимания, мышления		
Умеет разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета		
Использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)		
Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами		
Развит навык режиссерской игры, создает для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты)		
Использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)		
Использует в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина		
Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения		
Экспериментирует при создании одного и того же образа		
Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами		
Развита театрализованная деятельность путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей		
Накоплен эмоционально-чувственный опыт, понимание комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле		
Культурно-досуговая деятельность		
Умеет организовывать свой досуг с пользой		
Приобщен к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству		
Самостоятельно организывает выбранный вид деятельности (художественный, познавательный, музыкальный и другое)		
Вовлекается в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее)		
Знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт)		
Приобщен к праздничной культуре, имеет желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных)		
Развиты творческие способности		

Имеет желание посещать творческие объединения дополнительного образования		
Развиты индивидуальные творческие способности и художественные наклонности		
Принимает участие в процессе подготовки разных видов развлечений; имеет желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах		

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура		
Показатели развития	Янв	Май
Обогащен двигательный опыт, техническое выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения)		
Сформированы психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость)		
Развита координация, меткость, ориентировка в пространстве		
Воспитаны волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений		
Сформирован интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху		
Сформированы первичные представления об отдельных видах спорта		
Укреплено здоровье, опорно-двигательный аппарат, сформирована правильная осанка, повышен иммунитет средствами физического воспитания		
Сформированы представления о факторах, влияющих на здоровье, имеет полезные привычки, способствующие усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности		