

МБДОУ детский сад №5 «Берёзка»

Принята:
Педагогическим советом ДОУ
Протокол 1 от «31» 08 2022 года

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ детский сад №5
«Берёзка»
Федорина Н. М.
Приказ № 31 от «31» 08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя подготовительной и младшей групп

МБДОУ детского сада № 5 «Берёзка»

Ивашиной Марины Викторовны

Срок реализации программы (2022 – 2023 учебный год)

Разработала: воспитатель
высшей квалификационной категории
Ивашина Марина Викторовна

г. Сергач 2022 г

Содержание

| | Страницы |
|---|----------|
| 1.Целевой раздел | 1 |
| 1.1. Пояснительная записка | 1 |
| 1.1.1. Цель и задачи рабочей программы младшая группа | 2 |
| 1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 2 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения программы | 3 |
| 2. Содержательный раздел | 17 |
| 2.1. Особенности образовательной деятельности | 17 |
| 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | 18 |
| 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие». | 24 |
| 2.4. Образовательная область «Речевое развитие». | 36 |
| 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 40 |
| 2.6. Образовательная область «Физическое развитие». | 51 |
| 2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы | 54 |
| 3. Организационный раздел | 76 |
| 3.1. Режим дня | 76 |
| 3.2. Расписание занятий | 78 |
| 3.3. Культурно-досуговая деятельность. | 79 |
| 3.4. Перспективный план работы. | 80 |

Приложение

Приложение 1. Паспорт группы.

Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование.

Приложение 3. Возрастные особенности

Приложение 4. Примерный список литературы

Приложение 5. Примерный музыкальный репертуар.

Приложение 6. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №5 «Березка», ФГОС (ФГОС ДО). Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МБДОУ.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Приказ МО и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 (ФГОС дошкольного образования.)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Санитарно-эпидемиологического правила и нормативы СП 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №5 «Березка»

1.1.1. Цель и задачи программы

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущая цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательного-образовательного процесса в средней группе МБДОУ;

- творческая организация воспитательного-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей среднего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных областей в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в средней группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2. Планируемые результаты освоения программы (3-4 года)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

У ребенка сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, внимательно, заботливо относиться к окружающим, поделиться с товарищами.

Способен дружно, в коллективе сверстников, вместе пользоваться игрушками, книгами.

Проявляет желание помогать друг другу. Соблюдает правила вежливого отношения к окружающим. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Имеет первичные гендерные представления (я мальчик, девочка).

Имеет первичные представления об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения детского сада.

Называет членов его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)

У ребенка сформировано положительное отношение к детскому саду.

Знаком с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, традициями детского сада, группы.

Обращается к воспитателю и младшему воспитателю по имени отчеству. У ребенка сформировано уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.

Сформированы навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Имеет навык опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Имеет желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Самостоятельно выполняет элементарные поручения, готовит материалы к занятиям,

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других.

Договаривается с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания.

Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки. Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи)

В весенний, летний и осенний периоды участвует в посильной работе на огороде и в цветнике, имеет желание ухаживать за растениями в группе, подкормке зимующих птиц.

Знает профессии близких людей, значимость их труда, имеет интерес к профессиям родителей. Имеет представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, правилах поведения в природе.

Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора, имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах, понятие о работе водителя.

Имеет представление о источниках опасности дома, навыки безопасного передвижения в помещении, соблюдает правила в играх с мелкими предметами. Обращается за помощью к взрослым, соблюдает правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях развивающей предметно-пространственной среды; устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения. Определяет цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе. Знаком с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Имеет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения, обследует предметы, включая простейшие опыты. Группирует и классифицирует знакомые предметы.

При восприятии использует все органы чувств, выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Воспринимает цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов, звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирает картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначение, о театре (через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы), о ближайшем окружении: дом, улица, магазин, школа.

Образовательная область «Речевое развитие»

Общается со знакомыми, взрослыми и сверстниками, посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)

Имеет навык обращения к взрослым, зашедшим в группу.

Взаимодействует и налаживает контакты друг с другом в быту посредством речи. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов; слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Имеет представления и называет особенности поверхностей, (гладкая, пушистая, шероховатая), названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка)

Понимает обобщающие слова, называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развита моторика речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков.

Имеет навык применения правильного темпа речи, интонационной выразительности. Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.

Согласует прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. Употребляет в речи существительные с предлогами (в, на, под, за, около); имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Получает из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составляет предложения с однородными членами.

Вступает в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Ведёт диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Умеет говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи», делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, доброжелательно общается друг с другом.

Слушает знакомые, любимые художественные произведения; новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия, сопереживает героям произведения; объясняет поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, умеет договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок, читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Умеет рассматривать иллюстрации, интересуется книгами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развиты эстетические чувства, художественного восприятия, положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Имеет представление об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), умеет различать виды искусства через художественный образ.

Готов посещать кукольный театр, выставки детских работ.

Развито эстетическое восприятие; умение обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).

Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью: в рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Развито умение обследовать предметы, эмоционально откликаться на красоту природы, произведений искусства, создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

Развито умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигает руку с карандашом и кистью во время рисования, располагая изображение по всему листу.

Различает названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый). Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разные предметы (блюдечко, рукавички); ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки; изображает простые предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивая их.

Изображает предметы разной формы и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий, создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы.

Имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Сформировано умение аккуратно пользоваться глиной, лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей; объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.

Сформировано умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали, разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их; аккуратно пользоваться клеем; создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Проводит простейший анализ созданных построек.

Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя в них детали разного цвета.

Располагает кирпичики, пластины вертикально на определенном расстоянии, создает варианты конструкций, добавляя другие детали, имеет желание сооружать постройки по собственному замыслу обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету; способен изменять постройки заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Эмоционально отзывчив, различает характер музыки. Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, определяет и узнает части произведения. Различает звуки по высоте в пределах октавы, замечает изменение в силе звучания мелодии.

Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Поет без напряжения в диапазоне ре(ми)-ля(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передавая характер песни.

Допевает мелодии колыбельных песен и весёлых мелодий.

Двигается в соответствии с музыкой и силой её звучания, реагирует на начало звучания и её окончание, улучшает качество исполнения танцевальных движений.

Знаком с детскими музыкальными инструментами, их звучанием, способен подыгрывать на детских ударных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши).

Имеет представление о полезной и вредной пище.

Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Имеет представление о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни.
Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног

Умеют строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.

Умеет ползать, хватать за перекладину во время лазанья

Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Умеет кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх.

Частично развита самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развита творческая активность в процессе двигательной деятельности.

Умеет организовывать самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Соблюдает элементарные правила, согласует движения, ориентируется в пространстве.

(6-7 лет)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, развито умение объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Развито чувство организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважение к старшим.

Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им.

Сформированы качества: сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Имеет волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Проявляет уважительное отношение к окружающим. Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Знаком с традиционными гендерными представлениями, развитие в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей.

Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников

Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений), знает традиции семьи.

Имеет устойчивые представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Может выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.) Участвует в создании развивающей среды

дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)

Имеет представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Может быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, пользуется носовым платком и расческой

Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, обращаться с просьбой.

Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Развиты трудовые умения и навыки, трудолюбие.

Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Имеет навык самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Имеет навык добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Сформирован навык учебной деятельности (умеет внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Проявляет уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Знает правила поведения в природе

Знает о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенными в нее.

Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.

Знает понятия «площадь», «бульвар», «проспект».

Знает дорожные знаки — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Имеет представления о работе ГИБДД. Привитие культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности

Знает простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей)

Умеет набрать телефонный номер Службы спасения, связаться с родителями.

Знает правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости).

Знает правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами.

Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» ...).

Проявляет необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Играет в различные дидактические игры.

Создает условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Умеет определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности

Сформированы координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук.

Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; выделяет характерные детали, различные звуки.

Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форма, величина, цвет)

Умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации в исследовательской проектной деятельности.

Развита творческая проектная деятельность индивидуального и группового характера

Символически отображает ситуацию. Знаком с библиотеками, музеями. Знает о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Знает о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Знает об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Знает об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Знает об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности

Знает о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Знает о достопримечательностях региона, в котором живет.

Знает о свободе личности, как достижении человечества.

Знает, что РФ- огромная, многонациональная страна.

Знает, что Москва- главный город, столица России.

Знает о Ю.А.Гагарине.

Знает о Российской армии, испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Знает о множестве, знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами

Знаком с количественным и порядковым счетом в пределах 10.

Знаком с числами второго десятка.

Раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее

Называет числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному.

Знает монеты достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2,5,10 рублей

Составляет и решает на наглядной основе простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Знает элементы знакомых геометрических фигур (вершины, углы, стороны).

Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, классифицирует. Моделирует геометрические фигуры.

Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей.

Ориентируется на ограниченной территории.

Ориентируется на плоскости листа в клеточку, на странице книги.

Знаком с планом, схемой, картой, маршрутом.

Развита способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

«Читает» простую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

Имеет представление о времени: его текучести, периодичности, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Использует в речи понятия «сначала» «потом» «до», «раньше», «после».

Определяет время по часам с точностью до часа.

Имеет представление об условиях жизни комнатных растений.

Имеет представление о лекарственных растениях.

Знает, что животные это — насекомые, птицы, звери.

Знаком с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами.

Сравнивает насекомых по способу передвижения.

Уважительно относится к труду сельских жителей.

Может обобщать и систематизировать представления о временах года.

Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности

Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями правильно ведет себя в природе.

Имеет представление о транспорте (наземный, подземный, воздушный, водный).

Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Имеет представление об истории создания предметов.

Воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли

Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение и т.п.)

Образовательная область «Речевое развитие»

Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствует речь как средство общения. Может рассказать, что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать.

рассказывает в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть

рассказывает какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему.

рассказывает какие рассказы (о чем) предпочитает слушать и т. п.

Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Характеризует объект, ситуацию; высказывает предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.

Умеет отстаивать свою точку зрения, знаком с формами речевого этикета, может содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Интересуется смыслом слова.

Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Осваивает выразительные средства языка.

Удерживает внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый.

Выполняет инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту.

Отвечает на вопросы, касающиеся прослушанного текста.

Участвует в обсуждении со взрослым возникшую проблему.

Работает в паре: слушает друг друга, меняется ролями, говорит по очереди.

Узнаёт и воспроизводит знакомые очертания букв.

Ориентируется в книге и на странице: находит нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву.

Пользуется бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины.

Различает предмет и слово-название предмета.

Членит слово на части (понимает, что слово делится на отдельные слоги)

Умеет образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками.

Строит правильно сложноподчиненные предложения, может согласовывать слова в предложении.

Использует как диалог, так и монолог.

Пересказывает содержательно и выразительно литературные тексты, драматизировать их

Составляет рассказы о предметах, о содержании картины. Может составлять план рассказа и придерживаться его.

Составляет рассказы из личного опыта.

Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.

Развито чувства юмора.

Замечает и использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);

Чувствует красоту и выразительность языка произведения.

Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность

поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Знаком с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сформировано эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Сформированы основы художественной культуры.

Развит интерес к искусству.

Знает об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Развито художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Знаком с архитектурой, имеет представление о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Сформировано умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знаком с архитектурой с опорой на региональные особенности местности.

Знает о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развито умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Сформировано умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, сформировано умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знаком с историей и видами искусства; сформировано умение различать народное и профессиональное искусство.

Проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Принимает активное участие в художественной деятельности.

Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; умение аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Может рисовать с натуры; развиты аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развито коллективное творчество.

Умеет действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Сформировано умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развита наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Может использовать в рисовании различные материалы (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Может соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Использует новым способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения.

Сформировано умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, может плавно поворачивать руку при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), может осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развито представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; может создавать цвета и оттенки. Умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развито цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Может различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Может размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Сформировано умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская роспись и др.).

Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные детьми игрушки.

Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Может свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развит навык декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

Развито умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развито умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Развито чувство цвета, колорита, композиции.

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона.

Сформировано умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Сформировано умение использовать образец.

Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

Сформировано умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развиты фантазия и воображение.

Умеет аккуратно и экономно использовать материалы.

Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.)

Может видеть конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение.

Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Развиты навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Может определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Может создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Развит звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Сформирован певческий голос, развиты навыки движения под музыку.

Обучен игре на детских музыкальных инструментах.

Знаком с элементарными музыкальными понятиями.

Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; сформирован музыкальный вкус, развита музыкальную память.

Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знаком детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Развит навык выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы;

может петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Может самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Может придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Может самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Сформированы музыкальные способности; проявляет активность и самостоятельность. Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Может играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Имеет сформированные представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека и умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Имеет сформированные представления о значении активного отдыха.

Имеет сформированные представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Имеет сформированные представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). Следит за правильной осанкой в различных видах деятельности.

Выполняет заданный темп в ходьбе и беге.

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см.; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100 см, разбега -180 см, в высоту с разбега –не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м., метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12м, метать предметы в движущаяся цель.

Может перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Сформированы психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, в круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Сформирован интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, умеет справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности к местным играм небольшими группами; принимает участие в играх, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание)

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие» (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|--|--|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие |

| | |
|---|---|
| | <p>формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> |
| <p>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и т.д.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Совершенствовать культурно –гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; вытираться насухо после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.д.). воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно –полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и др.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, шофер, повар, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> |
| <p>Формирование основ безопасности</p> | <p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> |
|--|--|

(6-7 лет)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|--|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> |
| <p>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.д.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> |
| <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Самообслуживание. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно –полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы),</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| | <p>посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> |
| <p>Формирование основ безопасности</p> | <p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представлениями животного и растительного мира, занесенные в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> |
|--|---|

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» (3-4 года)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|---|--|
| <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> | <p>Количество и счет. Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – красные, эти – все большие и т.д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный –короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, большой –маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху –внизу, впереди –сзади (позади), справа –слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день –ночь, утро-вечер.</p> |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> | <p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>чередую в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> |
| Ознакомление с предметным миром | <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначениями.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.</p> <p>Понимать, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).</p> |
| Ознакомление с социальным миром | <p>Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> |
| Ознакомление с | <p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> |

миром природы

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др).
Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ежи и др.), о земноводных (на примере лягушки).
Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др).
Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др), ягоды (малина, смородина и др).
Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.д.)
Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др)
Сезонные наблюдения.
Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д., участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных

| | |
|--|---|
| | <p>построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко –потеплело –появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p> |
|--|---|

(6-7 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|--|---|
| Формирование элементарных математических представлений. | <p>Количество и счет.</p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, 6 меньше 7 на 1),</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и т.д.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (ширины, угла, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д., конструировать фигуры по словесному</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска. Страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и пр.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> | <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели;</p> |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной – исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно – образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> |
| Ознакомление с | Продолжать расширять и уточнять представления детей о |

| | |
|---|--|
| <p>предметным миром</p> | <p>предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающий труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p> |
| <p>Ознакомление с социальным миром</p> | <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировании элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомить с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др) и жуков (божья коровка, жужелица и др). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные изменения.</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делаю</p> <p>Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и т.д.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки – крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.</p> <p>Лето.</p> <p>Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут, плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p> |
|--|--|

2.4. Образовательная область «Речевое развитие» (3-4 лет)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|-------------------------------------|---|
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи, взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья –рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка –блюде, стул-табурет-камеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, спокойно говорить, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> |
| <p>Художественная литература</p> | <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к</p> |

2.8. Образовательная область «Речевое развитие» (6-7 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|-------------------------------------|--|
| <p>Развитие речи</p> | <p>Развивающая речевая Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираюсь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей. (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p> |
| <p>Художественная литература</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно –речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом,</p> |

| | |
|--|---|
| | стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |
|--|---|

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое» (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|-------------------------------------|---|
| Приобщение к искусству | <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движения, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>разноцветные листья, снежинки и т.п.)</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и т.п.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать простые линии (длинные, короткие) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> |
| <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> | <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> |

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способности различать звуки по высоте в пределах октавы –септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально –ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег).

Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально –игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(6-7 лет)**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|--|---|
| Приобщение к искусству | <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно –прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван –царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)</p> <p>Расширять представления о художниках –иллюстраторах детской книги (И.Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др)</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и т.д.)</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.д.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.)</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> |
| <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращать внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно –творческой деятельности.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти, гелевая ручка и др.). предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном</p> |
|--|---|

закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто –зеленый, серо –голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.р.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно –зеленые стебли одуванчиков и их темно –зеленые листья и т.п.)

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа –передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу,

характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные композиции из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительности поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки –забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и т.д.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать

| | |
|--|---|
| | <p>умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p> |
| <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> | <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжат учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально – слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально –ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально –образное содержание. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально –игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально –игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.д.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомит с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотке, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> |
|--|--|

2.6. Образовательная область «Физическое развитие» (3-4 года)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|--|---|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 – 20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> |
|--|---|

(6-7 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

| Направления образовательной области | Содержание работы |
|-------------------------------------|--|
| Формирование | Расширять представления детей о рациональном питании |

| | |
|---|--|
| <p>начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>(объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелазить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).</p> |
|--|---|

**2.7. Формы, методы и средства образовательной деятельности
с детьми дошкольного возраста
(от 3 до 4 лет)**

| Образовательная область | Формы и методы | | | Средства |
|---|---|---|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <i>Формы развития игровой деятельности</i> | | <i>Взаимодействие с семьей</i> | <ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей • дидактические игры • автодидактические игры • сюжетно-дидактические игры • музыкально-дидактические игры • наглядные пособия • демонстрационный материал • тематические альбомы • игровое оборудование |
| | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые) • обучающие игры (сюжетно-дидактические, автодидактические, подвижные, музыкально-дидактические) • игры-экспериментирования (игры со специальными игрушками для экспериментирования) • досуговые игры (игры-забавы, развивающие) • обрядовые игры (семейные, сезонные) • тренинговые игры (сенсомоторные) • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | |
| | Наглядные | Словесные | Практические | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • показ | <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление атрибуто | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • загадки • обсуждение совместной деятельности | <p>В</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование предметов-заместителей в сюжетных играх | |
| | <p>Формы развития самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания</p> | | <p>Взаимодействие с семьей</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • поручения • дежурства по столовой (к концу года) • совместная наглядно – действенная деятельность с педагогом • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | | |
| | Наглядные | Словесные | Практические | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • показ действий • пример взрослого • наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> разыгрывание ситуаций создание педагогических ситуаций | |
| | <p>Формы развития формирования основ безопасности</p> | | <p>Взаимодействие с семьей</p> | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • целевые прогулки • педагогические ситуации • развлечения • просмотр и анализ мультфильмов • составление безопасного маршрута «Дом-детский сад» • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|---|
| | | | | |
| | | Наглядные | Словесные | Практические |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдения • театрализованные представления • просмотр мультфильмов <ul style="list-style-type: none"> • личный пример взрослого | <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • беседы | <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • обыгрывание ситуаций |
| Познавательное развитие | | Формы развития элементарных математических представлений | | Взаимодействие с семьей |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных и бытовых ситуациях • занятия • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение |
| | | Наглядный | Словесный | Практический |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • сравнение • рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • объяснение • вопросы • беседа | <ul style="list-style-type: none"> • обследование предметов • предметно - практические действия • экспериментирование с материалами и веществами |
| | | Формы развития познавательно-исследовательской деятельности | | Взаимодействие с семьей |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальные, индивидуальные) • наблюдения | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации | |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для экспериментирования • общение взрослых и детей • художественная литература • счетные материалы • дидактические игры • наглядные пособия • демонстрационные материалы • автодидактические игры • Сюжетно-ролевые игры • Тематические альбомы |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • конструирование • экспериментирование • предметно-манипулятивная игра • развивающие игры • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассмотрение • сравнение, соотношение, группировка, установление тождеств | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность • конструирование • экспериментирование • обследование предметов |
| | Формы ознакомления с предметным окружением | | Взаимодействие с семьей |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальное, индивидуальное) • беседа • наблюдения • рассматривание • чтение художественных произведений • исследовательская деятельность • просмотр мультфильмов • целевые прогулки • развлечения • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассмотрение | <ul style="list-style-type: none"> -беседы -рассказы взрослых -опросы взрослых к детям -чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> экспериментирование обследование |
| | Формы ознакомления с социальным миром | | Взаимодействие с семьей |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальное, индивидуальное) • беседа • наблюдения • рассматривание • чтение художественных произведений • просмотр мультфильмов • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | | |
| | Наглядный | Словесный | Практический | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • рассказы взрослых • вопросы взрослых к детям • чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность • экспериментирование • обследование | |
| | Формы ознакомления с миром природы | | Взаимодействие с семьей | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальное, индивидуальное) • конструирование • экспериментирование • наблюдение • рассказ • беседа • чтение художественной литературы • целевые прогулки • рассматривание • просмотр мультфильмов • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Интерактивное общение | |
| | Наглядный | Словесный | Практический | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание • просмотр мультфильмов | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • рассказы взрослых • вопросы взрослых к детям • чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность • экспериментирование • обследование | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| Речевое развитие | Формы речевого развития | | Взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> художественная литература демонстрационный материал наглядные пособия дидактические игры сюжетно – ролевые игры картинки книги наборы предметов |
| | <ul style="list-style-type: none"> занятия (фронтальные, индивидуальные) ситуации общения театрализованная деятельность использование различных видов театра взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> Беседы Консультации Собрание Информация в уголке для родителей Интерактивное общение | |
| | Формы приобщения к художественной литературе | | Взаимодействие с семьей | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Чтение и рассказ литературного произведения беседа о прочитанном произведении инсценировка и драматизация взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> Беседы Консультации Собрание Информация в уголке для родителей Интерактивное общение | |
| | Наглядный | Словесный | Практический | |
| <ul style="list-style-type: none"> рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> чтение и рассказывание художественных произведений беседа | <ul style="list-style-type: none"> инсценировки драматизации | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Формы развития изобразительной деятельности | | Взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> Музыкально – дидактические игры Дидактические игры Тематические альбомы Наглядный материал Демонстрационный материал |
| | <ul style="list-style-type: none"> рассматривание организация выставок (тематических, именных) оформление группового помещения к праздникам наблюдения занятия (фронтальные, индивидуальные) | | <ul style="list-style-type: none"> Беседы Консультации Собрание Информация в уголке для родителей Интерактивное общение | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| взаимодействие с семьей | | | <ul style="list-style-type: none"> Музыкальные инструменты Конструкторы Образцы построек Игровое оборудование Природный материал (песок, вода, желуди, камешки) Материалы по изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> музыкально-ритмические движения |
| Наглядный | Словесный | Практический | |
| <ul style="list-style-type: none"> рассматривание показ образца наблюдения | <ul style="list-style-type: none"> беседы художественное слово вопросы к детям обсуждение готовых работ | <ul style="list-style-type: none"> обследование исследовательская деятельность | |
| Формы развития конструктивно-модельной деятельности | | Взаимодействие с семьей | |
| <ul style="list-style-type: none"> конструирование по образцу конструирование по замыслу конструирование по сюжету взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> Беседы Консультации Собрание Информация в уголке для родителей Интерактивное общение | |
| Наглядный | Словесный | Практический | |
| <ul style="list-style-type: none"> демонстрация готового образца показ рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> беседы | <ul style="list-style-type: none"> обследование обыгрывание | |
| Формы развития музыкальной деятельности | | Взаимодействие с семьей | |
| <ul style="list-style-type: none"> занятия (фронтальные, индивидуальные) развлечения музыка в повседневной жизни просмотр мультфильмов | | <ul style="list-style-type: none"> Беседы Консультации Собрание Информация в уголке для | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • празднование дней рождения • слушание музыкальных сказок • взаимодействие с семьей | <p>родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> •Развлечения •Интерактивное общение | |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • п оказ движений • рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • пени е • слушание | <ul style="list-style-type: none"> • разучивание • игра на музыкальных инструментах • песенное творчество |
| Физическое развитие | Формы физического развития | | Взаимодействие с семьей |
| | <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные упражнения • занятия (фронтальные, индивидуальные) • закаливающая гимнастика • утренняя гимнастика • физические упражнения на прогулке • самостоятельная двигательная деятельность детей в группе • беседы, рассказы, чтение художественной литературы • развлечения • взаимодействие с семьей • Неделя здоровья • физкультминутки • динамические паузы | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Развлечения • Интерактивное общение |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • имитация (подражание); • демонстрация и | <ul style="list-style-type: none"> • объяснения • описание • пояснения • указания • подача сигналов • вопросы к детям | <ul style="list-style-type: none"> • выполнение движений • повторение упражнений • катание на трехколесном велосипеде, |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • гигиенические факторы (режим занятий, режим дня, режим питания, гигиена одежды, обуви, физкультурного оборудования, спортивного инвентаря и др.) • естественные природные факторы (солнце, воздух, вода) • двигательная активность • физкультурное оборудование и пособия • Спортивный инвентарь • Игровое оборудование • Наглядные пособия |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>показ способов выполнения физкультурных упражнений</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий • наглядно-зрительные приемы • тактильно – мышечные приемы | <ul style="list-style-type: none"> • уточнение • слушание музыкальных произведений • беседы • рассказы • чтение художественной литературы | <p>санках</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба на лыжах • опосредованное обучение (игра) • непосредственная помощь взрослого | <ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения • Дидактические игры • Демонстрационный материал • Музыка • самомассаж |
|--|--|--|--|--|

Формы, методы и средства образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

| Образовательная область | Формы и методы | | Средства |
|------------------------------------|--|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <i>Формы развития игровой деятельности</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> | <ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей • дидактические игры • автдидактические игры • сюжетно-дидактические |
| | <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • обучающие игры (автдидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебно-предметно-дидактические) • игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры со специальными игрушками для экспериментирования) • досуговые игры | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| (интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • обрядовые игры (семейные, сезонные) • тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) • взаимодействие с семьей | | | |
| Наглядные | Словесные | Практические | игры |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • просмотр видеосюжетов • показ • наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы о профессиях • обсуждение совместной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • изготовление атрибутов | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры • Наглядны |
| Формы развития самообслуживания, самостоятельность, трудовое воспитание | | Взаимодействие с семьей | |
| <ul style="list-style-type: none"> • поручения • дежурства по столовой, занятиям, в уголке природы • совместная деятельность с педагогом • коллективный труд • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | | |
| Наглядные | Словесные | Практические | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • показ действий • пример взрослого и сверстников • наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • чтение художественной литературы • заучивание • объяснение • устно | <ul style="list-style-type: none"> • развлечения • экскурсии • обыгрывание ситуаций • изготовление атрибутов | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|--|
| | | <p>чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> • описание • комментирование | | |
| | Формы формирования основ безопасности | Взаимодействие с семьей | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии, целевые прогулки • педагогические ситуации • проектная деятельность • развлечения • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов • акции • составление безопасного маршрута «Дом-детский сад» • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | | |
| | Наглядные | Словесные | Практические | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • личный пример взрослого | <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • беседы • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • развлечения • экскурсии • обыгрывание ситуаций • изготовление атрибутов • конкурсы | |
| Познавательное развитие | Формы формирования развития элементарных математически | Взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для экспериментирования |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <i>х представлений</i> | | <ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных и бытовых ситуациях • занятия (фронтальные, индивидуальные) • развлечение • взаимодействие с семьей |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • сравнение и анализ • рассматривание • соотношение форм, предметов • показ | <ul style="list-style-type: none"> • объяснение • вопросы • беседа • инструкции • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • обследование предметов • экспериментирование с материалами и веществами |
| | <i>Формы развития познавательно-исследовательской деятельности</i> | | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальные, индивидуальные) • наблюдения • конструирование • экспериментирование • беседы • рассказ • создание коллекций • проектная деятельность • проблемные ситуации • взаимодействие с семьей | | <ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей • художественная литература • счетные материалы • дидактические игры • наглядные пособия • демонстрационные материалы • автодидактические игры • Сюжетно-ролевые игры • Тематические альбомы • Электронные образовательные ресурсы • презентации |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание • сравнение, соотношение, группировка, установление тождеств | <ul style="list-style-type: none"> • разговор • беседы • рассказ • чтение литературы • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • конструирование • экспериментирование • обследование предметов • проектно-исследовательская деятельность • создание коллекций • проблемные ситуации | |
| <p>Формы ознакомления с предметным окружением</p> | <p>Взаимодействие с семьей</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • познавательная беседа • занятия (фронтальные, индивидуальные) • наблюдение • рассматривание • чтение художественных произведений • исследовательская деятельность • просмотр мультфильмов • целевые прогулки • развлечения • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Развлечения • Интерактивное общение | | |
| <p>Нагл</p> | <p>Словесный</p> | <p>Практический</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | ядны й | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> •наблюдение •рассматривание •сравнение, классификация | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • чтение художественной литературы • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> •экспериментирование •обследование | |
| | Формы ознакомления с социальным миром | Взаимодействие с семьей | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • беседа • занятия (фронтальные, индивидуальные) • наблюдения • рассматривание • чтение художественных произведений • просмотр мультфильмов • экскурсии • экспериментирование • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Развлечения • Интерактивное общение | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| Наглядный | Словесный | Практический | |
| <ul style="list-style-type: none"> •наблюдение •рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • чтение художественной литературы • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • экспериментирование • обследование | |
| Формы ознакомления с миром природы | | Взаимодействие с семьей | |
| <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальные, индивидуальные) • экспериментирование • наблюдение • рассказ • беседа • чтение художественной литературы • целевые прогулки • рассматривание • просмотр мультфильмов • труд в природе • викторины и конкурсы • развлечения • проектная деятельность | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | |

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • изобразительная и конструктивная деятельность • взаимодействие с семьей | | |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> •наблюдение •рассматривание •просмотр мультфильмов •сравнение •обобщение и систематизация | <ul style="list-style-type: none"> • беседа • чтение художественной литературы • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность • экспериментирование • обследование |
| Речевое развитие | Формы речевого развития | Взаимодействие с семьей | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия(фронтальные, индивидуальные) • ситуации общения • театрализованная деятельность • использование различных видов театр • взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Развлечения • Интерактивное общение | |
| | Формы приобщения к художественной литературе | <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература • демонстрационный материал • наглядные пособия • дидактические игры • сюжетно – ролевые игры • электронные образовательные ресурсы • презентации | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • чтение литературного произведения • рассказ литературного произведения • беседа о прочитанном произведении • инсценировка и драматизация • взаимодействие с семьей | | |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание художественных произведений • беседа • словесные указания • рассказывание и пересказывание • Объяснение • составление рассказов, предложений • сочинение коротких сказок • обсуждение • уточнения • выяснения | <ul style="list-style-type: none"> • инсценировки • драматизации • заучивание наизусть считалок, загадок, скороговорок |
| Художественно-эстетическое развитие | Формы развития изобразительной деятельности | Взаимодействие с семьей | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальные, индивидуальные) | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально – дидактические игры • Дидактические игры • Тематическ |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>ные)</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • организация выставок (тематических, именных) • оформление группового помещения к праздникам • посещение выставок • изготовление подарков • наблюдения • проектная деятельность • развлечение • взаимодействие с семьей | <p>родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развлечения • Интерактивное общение | <p>ие альбомы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материал • Демонстрационный материал • Музыкальные инструменты • Конструкторы • Образцы построек • Игровое оборудование • Природный материал • Материалы по изобразительной деятельности |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • показ • наблюдения | <ul style="list-style-type: none"> • беседы • художественное слово • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • обследование • проектная деятельность • исследовательская деятельность |
| | Формы развития конструктивно-модельной деятельности | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • конструирование по образцу • конструирование по условиям • ■ | Взаимодействие с семьей | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Развлечения • Интерактивное общение | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>конструирование по замыслу</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструирование по рисунку • конструирование по словесной инструкции • взаимодействие с семьей | | |
| | Наглядный | Словесный | Практический |
| | <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация готового образца • показ • рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • объяснение • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • обследование • обыгрывание |
| | Формы развития музыкальной деятельности | Взаимодействие с семьей | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • занятия (фронтальные, индивидуальные) • праздники, развлечения • музыка в повседневной жизни • просмотр мультфильмов • празднование дней | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>рождения</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • взаимодействие с семьей • слушание • разучивание • песенное творчество • концерт-импровизация | | |
| | <p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ движений • рассмотрение | <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы • пение • слушание • объяснение • уточнения • описание • комментирование | <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивание • игра на музыкальных инструментах • музыкальные ритмические движения • песенное творчество • инсценировка песен • проектная деятельность • музыкальные упражнения • концерт-импровизация |

| | | | |
|----------------------------|--|--|--|
| | | | |
| Физическое развитие | Формы физического развития | Взаимодействие с семьей | <ul style="list-style-type: none"> • гигиенические факторы (режим занятий, режим дня, режим питания, гигиена одежды, обуви, физкультурного оборудования, спортивного инвентаря и др.) • естественные природные факторы (солнце, воздух, вода) • физкультурное оборудование и пособия • Спортивный инвентарь • Игровое оборудование • Наглядные пособия • Физические упражнения • Дидактические игры • Демонстрационный материал • Музыка • Самомассаж • Электронные образовательные ресурсы • Презентации |
| | <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные упражнения • занятия (фронтальные, индивидуальные) • закаливающая гимнастика • утренняя гимнастика • физические упражнения на прогулке • самостоятельная двигательная деятельность детей в группе • беседы, рассказы, чтение художественной литературы • развлечения • взаимодействие с семьей • физкультминутки • динамические паузы • Прогулки за пределами участка | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Консультации • Собрание • Информация в уголке для родителей • Праздники • Развлечения • Интерактивное общение | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные упражнения на прогулке • Активный отдых | | | |
| | Наглядный | Словесный | Практический | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • имитация (подражание); • демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений • использование наглядных пособий • наглядно-зрительные приемы • тактильно – мышечные приемы | <ul style="list-style-type: none"> • объяснения • пояснения • указания • подача команд и сигналов • вопросы к детям • слушание музыкальных произведений • беседы • рассказы • чтение художественной литературы • уточнения • описание • комментирование | <ul style="list-style-type: none"> • выполнение движений • повторение упражнений • катание на двухколесном велосипеде, самокате • ходьба на лыжах • непосредственная помощь взрослого | <ul style="list-style-type: none"> • Движения (входящие в разные виды деятельности) |

3. Организационный раздел

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

3.1. Режим дня в младшей группе (3-4 года)

Холодный период года

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Утренний приём, игры | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-9.00 |
| Подготовка к занятиям, занятия | 9.00-9.40 |
| Завтрак №2 | 9.40-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05-12.20 |

| | |
|---|--------------|
| Подготовка к обеду , обед | 12.20-12.-50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Занятия | 15.55-16.10 |
| Игры и самостоятельная деятельность | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-17.30 |

Теплый период года

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные, солнечные, водные процедуры | 9.00-11.00 |
| Завтрак №2 | 10.00-10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду , обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулке, прогулка, игры, воздушные процедуры, уход домой | 15.45-17.30 |

Режим дня в подготовительной группе

(6-7лет)

Холодный период года

| Режимные моменты | Время |
|--|--------------|
| Утренний приём, игры | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.00 |
| Подготовка к занятиям, занятия | 9.00-10.50 |
| Завтрак №2 | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40.-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50.-13.15 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Занятия | 15.40-16.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.05-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40-17.30 |

Теплый период года

| Режимные моменты | Время |
|---|------------|
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные, солнечные, водные | 9.00-12.15 |

| | |
|--|-------------|
| процедуры | |
| Завтрак №2 | 10.20-10.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду , обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулке, прогулка, игры, воздушные процедуры, уход домой | 15.40-17.30 |

3.2. Расписание занятий в младшей группе (3-4 года)

| Дни недели | Занятия |
|-------------|--|
| Понедельник | 1. Развитие речи 9.00 - 9.15 (Образовательная область «Речевое развитие») 2. Физическая культура 9.25 - 9.40 (образовательная область «Физическое развитие») |
| Вторник | 1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.15 (Образовательная область «Познавательное развитие») 2. Физическая культура 15.55 - 16.10 (Образовательная область «Физическая культура») |
| Среда | 1. Лепка/аппликация 9.00 — 9.15 (образовательная область «Познавательное развитие») 2. Музыка 9.30 — 9.45 (образовательная область «Художественно - эстетическое развитие») |
| Четверг | 1. Музыка -9.00-9.15 (Образовательные области «Художественно - эстетическое развитие») 2. Рисование - 9.25 - 9.40 (Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие») |
| Пятница | 1. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой/развитие познавательно-исследовательской деятельности 9.00 - 9.15 (Образовательная область «Познавательное развитие») 2. Физическая культура — 9.30 – 9.40 (Образовательная область «Физическое развитие») |

Расписание занятий в подготовительной группе (6-7 лет)

| Дни недели | Занятия |
|-------------|---|
| Понедельник | 1. Развитие речи 9.00-9.30 (Образовательная область «Речевое развитие») 2. Занятие с педагогом психологом 9.40-10.10 (Образовательная область «Познавательное развитие») 3. Музыка 10.20-10.50 |

| | |
|---------|---|
| | (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») |
| Вторник | 1.Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.30. (Образовательная область «Познавательное развитие») 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой, развитие познавательно-исследовательской деятельности 9.40 -10.10 (Образовательная область «Познавательное развитие») 3.Музыка 10. 20 - 10.50 (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») |
| Среда | 1.Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.30. (Образовательная область «Познавательное развитие») 2.Лепка-аппликация 9.40-10.10 (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») 3.Физическая культура 10.15-10.45 (Образовательная область «Физическая культура») |
| Четверг | 1.Развитие речи 9.00-9.30 (Образовательная область «Речевое развитие») 2.Рисование 9.40-10.10 (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») 3.Физическая культура (на прогулке) 11.15-11.45 (Образовательная область «Физическая культура») |
| Пятница | 1.Физическая культура 9.00-9.30 (Образовательная область «Физическая культура») 2.Рисование 10.00-10.30. (Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») |

3.3. Культурно-досуговая деятельность. (3-4 года)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Культурно - досуговая деятельность

(6-7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.4. Перспективный план работы (3-4 года)

Развитие речи.

Сентябрь.

1 неделя

Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»»

2 неделя

Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»

3 неделя

Тема: звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»

4 неделя

Тема: звуковая культура речи: звук у.

Октябрь.

1 неделя

Тема: Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)

2 неделя

Тема: чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»

3 неделя

Тема: звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»

4 неделя

Тема: Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»

Ноябрь.

1 неделя
Тема: чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»

2 неделя:
Тема: звуковая культура речи: звук и.

3 неделя
Тема: «Рассматривание сюжетных картин».

4 неделя
Тема: чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке».

Декабрь.

1 неделя
Тема: чтение сказки «Снегурушка и лиса».

2 неделя:
Тема: повторение сказки «Снегурушка и лиса».

3 неделя
Тема: чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет».

4 неделя
Тема: игра-инсценировка «У матрешки - новоселье».

Январь.

3 неделя
Тема: чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».

4 неделя
Тема: звуковая культура речи: звуки м, мь.

Февраль.

1 неделя
Тема: чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».

2 неделя
Тема: звуковая культура речи: звуки б, бь.

3 неделя
Тема: заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».

4 неделя
Тема: беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».

Март.

1 неделя
Тема: чтение стихотворения И.Косыкова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»

2 неделя
Тема: звуковая культура речи: звуки т, п, к..

3 неделя
Тема: чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».

4 неделя
Тема: рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).

Апрель.

1 неделя
Тема: звуковая культура речи: звук ф.

2 неделя
Тема: чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»

3 неделя

Тема: чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка-рябушечка».
Рассматривание сюжетных картин.

4 неделя

Тема: звуковая культура речи: звук с
Май.

1 неделя

Тема: чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».
Литературная викторина

2 неделя

Тема: звуковая культура речи: звук з.

3 неделя

Тема: Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»

4неделя

Тема: Звуковая культура речи: звук Ц

Ознакомление с окружающим миром.

Сентябрь

1 неделя (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Папа, мама, я - семья»

2 неделя (Ознакомление с природой).

Тема: «Овощи с огорода»

3 неделя (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Мебель».

4 неделя (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Теремок».

Октябрь.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Одежда».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «Меняем воду в аквариуме».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Папа, мама, я - семья».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Деревянный брусочек».

Ноябрь.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Транспорт».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «В гостях у бабушки».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Мой родной город».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Смешной рисунок».

Декабрь.

1 неделя: Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Найди предметы рукотворного мира».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «Покорми птиц зимой».

3 неделя: . (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Хорошо у нас в детском саду»

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Что лучше: бумага или ткань?»

Январь

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Теремок».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Подарки для медвежонка»

Февраль.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «У меня живет котенок».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Наш зайчонок заболел».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Гирлянда».

Март.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Чудесный мешочек».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «Уход за комнатными растениями».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Варвара – краса, длинная коса».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Золотая мама»

Апрель.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Помогите Незнайке».

2 неделя (Ознакомление с природой).

Тема: «Прогулка по весеннему лесу».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Вот так мама, золотая прямо!».

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Тарелочки из глины».

Май.

1 неделя: (Ознакомление с социальным окружением).

Тема: «Опиши предмет».

2 неделя: (Ознакомление с природой).

Тема: «Экологическая тропа».

3 неделя: (Ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Подарки для медвежонка»

4 неделя: (Развитие познавательно-исследовательской деятельности).

Тема: «Тарелочки из глины». (повторение)

Формирование элементарных математических представлений.

Сентябрь.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

2неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3. (повторение)

4 неделя

ФЭМП Тема: занятие №4. (повторение)

Октябрь.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя

ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

Ноябрь.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя

ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

4- неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

Декабрь.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя

ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

Январь.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

Февраль.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя

ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя

ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя

ФЭМП Тема: занятие №4.

Март.

1 неделя

ФЭМП Тема: занятие №1

2 неделя
ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя
ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя
ФЭМП Тема: занятие №4.

Апрель.

1 неделя
ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя
ФЭМП Тема: занятие №2.

3 неделя
ФЭМП Тема: занятие №3.

4 неделя
ФЭМП Тема: занятие №4.

Май.

1 неделя
ФЭМП Тема: занятие №1.

2 неделя
ФЭМП Тема: занятие №2.

1 неделя
ФЭМП Тема: занятие №3.

2 неделя
ФЭМП Тема: занятие №4.

Рисование.

Сентябрь.

1 неделя
Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой».

2 неделя
Тема: «Идёт дождь».

3 неделя
Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки».

4 неделя
Тема: «Красивые лесенки».

Октябрь.

1 неделя
Тема: «Разноцветный ковер из листьев».

2 неделя
Тема: «Цветные клубочки».

3 неделя
Тема: «Колечки».

4 неделя
Тема: «Раздувайся, пузырь».

Ноябрь.

1 неделя
Тема: «Красивые и воздушные шары (мячи)».

2 неделя
Тема: «Разноцветные колеса».

3 неделя

Тема: «Нарисуй что-то круглое».

4 неделя

Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое».

Декабрь.

1 неделя

Тема: «Снежные комочки».

2 неделя

Тема: «Деревья на нашем участке».

3 неделя

Тема: «Елочка»

4 неделя

Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой».

Январь.

3 неделя

Тема: «Украсим рукавичку-домик».

4 неделя

Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками».

Февраль.

1 неделя

Тема: «Мы слепили на прогулке снеговика».

2 неделя

Тема: «Светит солнышко».

3 неделя

Тема: «Самолеты летят».

4 неделя

Тема: «Деревья в снегу».

Март.

1 неделя:

Тема: «Красивые флажки на ниточке».

2 неделя

Тема: «Нарисуйте, кто что хочет, красивое».

3 неделя

Тема: «Книжки - малышки».

4 неделя

Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы».

Апрель.

1неделя

Тема: «Разноцветные платочки сушатся».

2 неделя

Тема: «Скворечник».

3 неделя

Тема: «Красивый коврик».

4 неделя

Тема: «Красивая тележка».

Май.

1 неделя

Тема: «Картинка о празднике».

2 неделя

Тема: «Одуванчики в траве».

3 неделя

Тема: «Рисование красками по замыслу».

4 неделя

Тема: «Платочек».

Лепка.

Сентябрь.

1 неделя

Тема «Знакомство с глиной, пластилином».

3 неделя

Тема «Палочки (конфетки)».

Октябрь.

1 неделя

Тема: «Колобок».

3 неделя

Тема: «Подарок любимому щенку (котенку)».

Ноябрь.

1 неделя

Тема: «Крендельки».

3 неделя

Тем: «Пряники».

Декабрь.

1 неделя

Тема: «Лепешки большие и маленькие».

3 неделя

Тема: «Башенка».

Январь.

3 неделя

Тема: «Мандарины и апельсины».

Февраль.

1 неделя

Тема: «Воробышки и кот».

3 неделя

Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке».

Март.

1 неделя

Тема: «Неваляшка».

3 неделя

Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».

Апрель.

1 неделя

Тема: «Зайчик (кролик)».

3 неделя

Тема: «Красивая птичка».

Май.

1 неделя

Тема: «Угощение для кукол».

3 неделя

Тема: «Утёнок».

Аппликация.

Сентябрь.

2 неделя

Тема: «Большие и маленькие мячи».

4 неделя

Тема: «Шарики катятся по дорожке».

Октябрь.

2 неделя

Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке».

4 неделя

Тема: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке».

Ноябрь.

2 неделя

Тема: «Шарики и кубики».

4 неделя

Тема: «Разноцветные огоньки в домиках».

Декабрь.

2 неделя

Тема: «Пирамидка».

4 неделя

Тема: «Наклей, какую хочешь игрушку».

Январь.

4 неделя

Тема: «Снеговик».

Февраль.

2 неделя

Тема: «Узор на круге».

4 неделя

Тема: «Цветы в подарок маме и бабушке».

Март.

2 неделя

Тема: «Флажки».

4 неделя

Тема: «Салфетки».

Апрель.

2 неделя

Тема: «Скворечник».

4 неделя

Тема: «Домик».

Май.

2 неделя

Тема: «Скоро праздник придет».

4 неделя

Тема: «Цыплята на лугу».

Физическая культура.

Сентябрь.

1 неделя

1.Тема: «В гости к игрушкам»

2.Тема: «Мы дружные ребята»

3.Тема: «Ходьба парами».

2 неделя

- 1.Тема: «На огороде»
- 2.Тема: «Овощной магазин».
- 3.Тема: «Весёлые зайки»

3 неделя

- 1.Тема: «Прокати мяч»
- 2.Тема: «Осенний листопад».
- 3.Тема: «Осенние забавы».

4 неделя

- 1.Тема: «Перелет птиц».
- 2.Тема: «У рябинки, у рябинки».
- 3.Тема: «Ловкие физкультурники»

Октябрь.

1 неделя

- 1.Тема: «Наши ручки».
- 2.Тема: «Забавные игры».
- 3.Тема: «Веселые козлятки»

2 неделя

- 1.Тема: «Наши ножки».
- 2.Тема: «Ежиха и ежата».
- 3.Тема: «Волшебная палочка»

3 неделя

- 1.Тема: «Послушный мяч».
- 2.Тема: «К куклам в гости».
- 3.Тема: «Путешествие на автобусе»

4 неделя

- 1.Тема: «Волшебная скамейка».
- 2.Тема: «Ловкие физкультурники».
- 3.Тема: «Флажок»

Ноябрь.

1 неделя

- 1.Тема: «Бабушка и Колобок в гостях у малышей».
- 2.Тема: «Забавные игры».
- 3.Тема: «Строим дом»

2 неделя

- 1.Тема: «К куклам в гости».
- 2.Тема: «Волшебная палочка».
- 3.Тема: «У нас в гостях - Карлсон»

3 неделя

- 1.Тема: «К нам пришел Петрушка».
- 2.Тема: «Поздняя осень».
- 3.Тема: «Послушный мяч»

4 неделя

- 1.Тема: «В гости к зверьям».
- 2.Тема: «Первый снег».
- 3.Тема: «Воробушки и кот»

Декабрь.

1 неделя

1. Тема: «Волшебные варежки».
2. Тем: «Красивые снежинки».
3. Тема: «Ах, вы, сани, мои сани»

2 неделя

1. Тема: «Стеклянные шары».
2. Тема: «Новый год у ворот».
3. Тема: «Маленькие работники»

3 неделя

1. Тема: «К нам пришел Петрушка».
2. Тема: «Начинается зима».
3. Тема: «Познакомимся с инеем»

4 неделя

1. Тема: «В гости к зверятам».
2. Тема: «Хороводим хоровод».
3. Тема: «Белые снежинки»

Январь.

3 неделя

1. Тема: «Зимняя дорожка».
2. Тема: «Поездка в цирк».
3. Тема: «В гости к зверятам»

4 неделя

1. Тема: «Я веселый снеговик».
2. Тема: «Что нам нравится зимой».
3. Тема: «Глубокий снег»

Февраль.

1 неделя

1. Тема: «Бравые солдаты».
2. Тема: «Целься вернее».
3. Тема: «Зимующие птицы»

2 неделя

1. Тема: «Я и мой папа».
2. Тема: «Мои спортивные родители».
3. Тема: «Снежная карусель»

3 неделя

1. Тема: «Наша армия сильна».
2. Тема: «Храбрецы и удалцы».
3. Тема: «Зимние игры»

4 неделя

1. Тема: «Солнечные зайчики».
2. Тема: «Нужный платочек».
3. Тема: «Спешит на улицу детвора»

Март.

1 неделя

1. Тема: «Мама-зайчиха».
2. Тема: «Весенний ледок».
3. Тема: «Кошка с котятами»

2 неделя

1. Тема: «Наши игрушки».

2.Тема: «Веселые воробушки».

3.Тема: «Котята и щенята»

3 неделя

1.Тема: «Русская матрешка».

2.Тема: «Быстрый мяч».

3.Тема «Путешествие в мини-музей ДООУ»

4 неделя

1.Тема: «Путешествие в мир русских народных игр».

2.Тема: «Спешит на улицу детвора».

3.Тема: «Красивый платочек»

Апрель.

1 неделя

1.Тема: «У солнышка в гостях».

2.Тема: «Весенние лужицы».

3.Тема: «Гимнастическая стенка»

2 неделя

1.Тема: «Идет весна на улице».

2.Тема: «Комары-пищалки».

3.Тема: «Карлсон в гостях у ребят»

3 неделя

1.Тема: «Насекомые».

2.Тема: «Солнышко и дождик».

3.Тема: «Быстрый мяч»

4 неделя

1.Тема: «Рождение одуванчика».

2.Тема: «Зазеленела травка».

3.Тема: «Кто дальше прыгнет?»

Май.

1 неделя

1.Тема: «Солнышко лучистое».

2.Тема: «Сильный, слабый ветерок».

3.Тема: «Круглый обруч»

2 неделя

1.Тема: «Домашние птицы».

2.Тема: «Веселый велосипед».

3.Тема: «Маленькие мы и большие мячи»

3 неделя

1.Тема: «Насекомые».

2.Тема: «Быстрый мяч».

3.Тема: «Обруч на дорожке»

4 неделя

1.Тема: «Кудрявая берёза»

2.Тема: «Забавные скамейки»

3.Тема: «Рождение одуванчика»

Музыка.

Сентябрь

1неделя

- 1.Тема: «Здравствуй, детский сад».
- 2.Тема: «В гостях у Петрушки»
- 2 неделя
- 1.Тема: «Здравствуй, Осень!».
- 2.Тема: «Осенние дорожки»
- 3 неделя
- 1.Тема: «Здравствуй, детский сад». (повторение)
- 2.Тема: «В гостях у Петрушки» (повторение)
- 4 неделя:
- 1.Тема: «Здравствуй, Осень!» (повторение)
- 2.Тема: «Осенние дорожки» (повторение)

Октябрь.

- 1 неделя
- 1.Тема: «Веселая музыка».
- 2.Тема: «Осенний дождик»
- 2 неделя
- 1.Тема: «Колыбельная песенка».
- 2.Тема: «Любимые игрушки»
- 3 неделя
- 1.Тема: «Веселые музыканты».
- 2.Тема: «Прогула в лес»
- 4 неделя:
- 1.Тема: «На ферме».
- 2.Тема: «В гостях у Осени»

Ноябрь.

- 1 неделя
- 1.Тема: «Наступила поздняя осень».
- 2.Тема: «Мама, папа, я – вот и вся моя семья»
- 2 неделя
- 1.Тема: «Зайчик и его друзья».
- 2.Тема: «Мой дружок»
- 3 неделя
- 1.Тема: «Разноцветные султанчики».
- 2.Тема: «Песенка для мамы»
- 4 неделя:
- 1.Тема: «Скоро зима».
- 2.Тема: «Первый снег»

Декабрь.

- 1 неделя
- 1.Тема: «Здравствуй, Зимунька-зима».
- 2.Тема: «Скоро праздник Новый год»
- 2 неделя
- 1.Тема: «Новогодние сюрпризы».
- 2.Тема: «Новогодние подарки»
- 3 неделя
- 1.Тема: «Зимние забавы».
- 2.Тема: «Стихи о зиме»
- 4 неделя

1.Тема: «Снегурочка и ее друзья - подружки».

2.Тема: «Елочные игрушки»

Январь.

3 неделя

1.Тема: «Закружилась, замела белая метелица».

2.Тема: «Зима в лесу»

4 неделя

1.Тема: «Матрешки в гости к нам пришли».

2.Тема: «Музыкальные загадки»

Февраль.

1 неделя

1.Тема: «Что делает кукла».

2.Тема: «Большие и маленькие»

2 неделя

1.Тема: «Веселый поезд».

2.Тема: «Петушок, курочка и цыплятки»

3 неделя

1.Тема: «Наши защитники».

2.Тема: «Пойте вместе с нами»

4 неделя

1.Тема: «Скоро мамин праздник».

2.Тема: «Стихи и песни о маме»

Март.

1 неделя

1.Тема: «Самая хорошая».

2.Тема: «К нам пришла весна»

2 неделя

1.Тема: «Прибаутки, потешки, песенки».

2.Тема: «Кисонька-мурысонька»

3 неделя

1.Тема: «Играем и поем».

2.Тема: «Звонко капаят капли»

4 неделя

1.Тема: «Весенние забавы детей»

2.Тема: «Веселые воробушки»

Апрель.

1 неделя

1.Тема: «Как хорошо, что к нам пришла весна».

2.Тема: «Солнечный зайчик»

2 неделя

1.Тема: «Ручейки весенние».

2.Тема: «К нам вернулись птицы»

3 неделя

1.Тема: «Одуванчик».

2.Тема: «Мотыльки и бабочки»

4 неделя

1.Тема: «Моя лошадка».

2.Тема: «Мы танцуем и поем»

Май.

1 неделя

1.Тема: «На лугу».

2.Тема: «Чудесный мешочек»

2 неделя

1.Тема: «Разноцветный зонтик».

2.Тема: «Здравствуй, лето красное»

3 неделя

1.Тема: «Путешествие в весенний лес».

2.Тема: «Кого разбудил петушок»

4 неделя

1.Тема: «Приглашение от солнца в весенний лес».

2. Тема: «Инсценировка сказки «Теремок»

3.8. Перспективный план работы в подготовительной группе Развитие речи:

Сентябрь

1неделя

1.Тема: «Подготовишки»

2. Тема: «Летние истории»

2.неделя

1.Тема: «Звуковая культура речи» (проверочное)

2.Тема: «Лексико-грамматические упражнения»

3 неделя

3. Тема: «Зачем нужны стихи?».

4. Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»

4 неделя

1.Тема: «Работа с сюжетной картиной».

2.Тема: «Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине»

Октябрь

1неделя

1. Тема: «Лексико –грамматические упражнения».

2. Тема: «Заучивание стихотворения «Ласточки пропали»

2неделя

1.Тема: «Русские народные сказки».

2.Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте»

3 неделя

1. Тема: «Вот такая история!».

2. Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос»

4неделя

1. Тема: «На лесной поляне».

2. Тема: «Небылицы -перевертыши»

Ноябрь

1неделя

1. Тема: «Сегодня так светло кругом».

2. Тема: «Осенние мотивы»

2неделя

1. Тема: «Работа над предложением».
 2. Тема: «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»
- 3 неделя
1. Тема: «Лексические игры и упражнения».
 2. Тема: «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»
- 4 неделя
1. Тема: «Подводный мир».
 2. Тема: «Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»
- Декабрь**
- 1 неделя
1. Тема: «Лексические игры».
 2. Тема: «Работа с иллюстративными изданиями сказок»
- 2 неделя
1. Тема: «Звуковая культура речи».
 2. Тема: «Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок»
- 3 неделя
1. Тема: «Тяпа и Топ сварили компот».
 2. Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»
- 4 неделя
1. Тема: «Лексические игры и упражнения».
 2. Тема: «Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»
- Январь**
- 3 неделя
1. Тема: «Творческие рассказы детей».
 2. Тема: «Здравствуй, гостя -зима»
- 4 неделя
1. Тема: «Лексические игры и упражнения».
 2. Тема: «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»
- Февраль**
- 1 неделя
1. Тема: «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».
 2. Тема: «Подготовка к обучению грамоте»
- 2 неделя
1. Тема: «Работа по сюжетной картине».
 2. Тема: «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»
- 3 неделя
1. Тема: «Лексические игры и упражнения».
 2. Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»
- 4 неделя
1. Тема: «Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».
 2. Тема: «Повторение пройденного материала»
- Март**
- 1 неделя
1. Тема: «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей».
 2. Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте»
- 2 неделя
1. Тема: «Чтение сказки В. Даля «Старик -годовик».
 2. Тема: «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «День и ночь»
- 3 неделя
1. Тема: «Лексические игры и упражнения».

2. Тема: «Весна идет, весне дорогу»

4 неделя

1. Тема: «Лохматые и крылатые».

2. Тема: «Чтение былины «Садко»

Апрель

1 неделя

1. Тема: «Чтение сказки «Снегурочка».

2. Тема: «Лексико-грамматические упражнения»

2 неделя

1. Тема: «Сочиняем сказку про Золушку».

2. Тема: «Рассказы по картинам»

3 неделя

1. Тема: «Звуковая культура речи».

2. Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козел»

4 неделя

1. Тема: «Сказки Г. Х. Андерсена».

2. Тема: «Повторение пройденного материала»

Май

1 неделя

1. Тема: «Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».

2. Тема: «Подготовка к обучению грамоте»

2 неделя

1. Тема: «Весенние стихи».

2. Тема: «Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»

3 неделя

Тема: «Лексико-грамматические упражнения»

Тема: Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»

4 неделя

Тема: «Подготовка к обучению грамоте» (повторение)

Тема: «Повторение пройденного материала»

Ознакомление с окружающим миром:

Сентябрь

1 неделя

Тема: «Дружная семья» (ознакомление с социальным окружением)

2 неделя

Тема: «Климатические зоны России» (ознакомление с природой)

3 неделя

Тема: «Предметы -помощники» (ознакомление с предметным окружением)

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Воздух и его свойства»

Октябрь

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)

Тема: «Как хорошо у нас в саду»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «4 октября –всемирный день животных»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «К дедушке на ферму»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Воздух вокруг нас»

Ноябрь

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)

Тема: «Школа»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «Птицы нашего края»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Путешествие в прошлое книги»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Водолаз Декарт»

Декабрь

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)

Тема: «Путешествие в типографию»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «Растения и животные зимой»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «На выставке кожаных изделий»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Плавание тел. Изготовление корабля»

Январь

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Две вазы»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Термометр»

Февраль

1 неделя (ознакомление с социальным окружением) Тема: «Защитники Родины»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «Служебные собаки»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «В мире материалов (викторина)»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Письмо к дракону»

Март

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)

Тема: «Мое Отечество -Россия»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «Полюбуйся: весна наступает»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Знатоки»

4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)

Тема: «Нагревание проволоки»

Апрель

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)

Тема: «Космос»

2 неделя (ознакомление с природой)

Тема: «Здравствуйте, цветики-цветочки»

3 неделя (ознакомление с предметным окружением)

Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств»
4 неделя апреля (развитие познавательно-исследовательской деятельности)
Тема: «Иванушка и молодильные яблоки»

Май

1 неделя (ознакомление с социальным окружением)
Тема: «К дедушке на ферму»
2 неделя мая (ознакомление с природой)
Тема: «Животный и растительный мир»
3 неделя (ознакомление с предметным окружением)
Тема: «Компьютер»
4 неделя (развитие познавательно-исследовательской деятельности)
Тема: «Делаем мыльные пузыри»

Формирование элементарных математических представлений

Сентябрь

1 неделя
1.ФЭМП занятие № 1
2.ФЭМП занятие № 1 (продолжение)
2 неделя
1.ФЭМП занятие № 2
2.ФЭМП занятие № 2 (продолжение)
3 неделя
1.ФЭМП. Занятие №3
2.ФЭМП. Занятие №4
4 неделя сентября
1.ФЭМП. Занятие №5
2.ФЭМП. Занятие № 6

Октябрь

1 неделя
1.ФЭМП. Занятие №1
2.ФЭМП. Занятие №2
2 неделя
1.ФЭМП. Занятие №3
2.ФЭМП. Занятие №4
3 неделя
1.ФЭМП. Занятие №5
2.ФЭМП. Занятие №6
4 неделя октября
1.ФЭМП. Занятие №7
2.ФЭМП. Занятие №8

Ноябрь

1 неделя
1.ФЭМП. Занятие №1
2.ФЭМП. Занятие №2
2 неделя
1.ФЭМП. Занятие №3

2.ФЭМП. Занятие №4

3 неделя

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Декабрь

1 неделя

1.ФЭМП. Занятие №1

2.ФЭМП. Занятие №2

2 неделя

1.ФЭМП. Занятие №3

2.ФЭМП. Занятие №4

3 неделя

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Январь

3 неделя января

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя января

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Февраль

1 неделя февраля

1.ФЭМП. Занятие №1

2.ФЭМП. Занятие №2

2 неделя февраля

1.ФЭМП. Занятие №3

2.ФЭМП. Занятие №4

3 неделя февраля

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя февраля

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Март

1 неделя марта

1.ФЭМП. Занятие №1

2.ФЭМП. Занятие №2

2 неделя марта

1.ФЭМП. Занятие №3

2.ФЭМП. Занятие №4

3 неделя марта

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя марта

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Апрель

1 неделя апреля

1.ФЭМП. Занятие №1

2.ФЭМП. Занятие №2

2 неделя апреля

1.ФЭМП. Занятие №3

2.ФЭМП. Занятие №4

3 неделя апреля

1.ФЭМП. Занятие №5

2.ФЭМП. Занятие №6

4 неделя апреля

1.ФЭМП. Занятие №7

2.ФЭМП. Занятие №8

Май

1 неделя мая

1.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

2.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

2 неделя мая

1.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

2.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

3 неделя

1.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

2.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

4 неделя

1.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

2.ФЭМП. Закрепление пройденного материала

Рисование

Сентябрь

1 неделя

1.Тема: «Лето»

2.Тема: «Декоративное рисование на квадрате»

2 неделя

1.Тема: «Кукла в национальном костюме»

2.Тема: «Поезд в котором мы ездили на дачу (за грибами)»

3неделя

1.Тема: «Золотая осень»

2.Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»

4 неделя

1.Тема: «На чем ездят люди»

2.Тема: «По замыслу»

Октябрь

1 неделя

1.Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку»

2.Тема: «Ветка рябины (с натуры)»

2 неделя

1.Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком на улице, в сквере»

2.Тема: «Город (село) вечером»

3 неделя

1.Тема: «Завиток»

2.Тема: «Поздняя осень»

4 неделя

1.Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»

2.Тема: «Мы едем на праздник с флагами и цветами»

Ноябрь

1 неделя

1.Тема: «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина –Сибиряка «Серая Шейка»

2.Тема: «Как мы играем в детском саду»

2 неделя

1.Тема: «Праздник урожая в нашем селе»

2.Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»

3 неделя

1.Тема: «Наша любимая подвижная игра»

2.Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»

4 неделя

1.Тема: «По замыслу»

2.Тема: «Комнатное растение (рисование с натуры)»

Декабрь

1 неделя

1.Тема: «Декоративное рисование

2.Тема: «Волшебная птица»

2 неделя

1.Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»

2.Тема: «Сказка о царе Салтане»

3 неделя

1.Тема: «Рисование героев сказки «Царевна -лягушка»

2.Тема: «Зимний пейзаж»

4 неделя

1.Тема: «По замыслу»

2.Тема: «По замыслу»

Январь

3 неделя

1.Тема: «Букет цветов»

2.Тема: «Кони пасутся»

4 неделя

1.Тема: «Букет в холодных тонах»

2.Тема: «Иней покрыл деревья»

Февраль

1 неделя

1.Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»

2.Тема: «Наша армия родная»

2 неделя

1.Тема: «Зима»

2.Тема: «Сказочное царство»

3 неделя

1.Тема: «Конек- Горбунок»

2.Тема: «Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»

4 неделя

1.Тема: «Ваза с ветками (рисование с натуры)»

2.Тема: «Поздравляю маму (рисование по замыслу)»

Март

1 неделя

1.Тема: «Уголок групповой комнаты»

2.Тема: «Нарисуй то, что ты хочешь, красивое»

2 неделя

1.Тема: «Мальчик с пальчик»

2.Тема: «Кем ты хочешь быть? (рисование по замыслу)»

3 неделя

1.Тема: «Разноцветная страна»

2.Тема: «Рисование по замыслу»

4 неделя

1.Тема: «Праздник (рисование по замыслу)»

2.Тема: «Рисование по замыслу»

Апрель

1 неделя

1.Тема: «Мой любимый сказочный герой»

2.Тема: «Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами (по мотивам народной росписи)»

2 неделя

1.Тема: «Обложка для книги сказок»

2.Тема: «Завиток (декоративное рисование)»

3 неделя

1.Тема: «Субботник»

2.Тема: «Разноцветная страна»

4 неделя

1.Тема: «Рисование по замыслу»

2.Тема: «Весна (по замыслу)»

Май

1 неделя

1.Тема: «Первомайский праздник в городе (поселке)»

2.Тема: «Цветущий сад»

2 неделя

1.Тема: «Весна»

2.Тема: «Рисование по замыслу»

3 неделя

1.Тема: «Круглый год» (двенадцать месяцев)

2.Тема: «Рисование по замыслу»

4 неделя

1.Тема: «Родная страна»

2.Тема: «Рисование по замыслу»

Лепка

Сентябрь

1 неделя

Тема: «Фрукты для игры в магазин»

3 неделя

Тема: «Корзинка с грибами»

Октябрь

1 неделя

Тема: «Девочка играет в мяч»

3 неделя

Тема: «Петушок с семьей»

Ноябрь

1 неделя

Тема: «Ребенок с котенком»

3 неделя

Тема: «По замыслу»

Декабрь

1 неделя

Тема: «Птица (по дымковской игрушке)»

3 неделя

Тема: «Девочка и мальчик пляшут»

Январь

3 неделя

Тема: «Как мы играем зимой»

Февраль

1 неделя

Тема: «Пограничник с собакой»

3 неделя

Тема: «Конек-Горбунок»

Март

1 неделя

Тема: «По щучьему велению»

3 неделя

Тема: «Встреча Ивана –царевича с лягушкой»

Апрель

1 неделя

Тема: «Персонаж любимых сказок»

3 неделя

Тема: «Декоративная пластина»

Май

1 неделя

Тема: «Доктор Айболит и его друзья»

3 неделя

Тема: лепка с натуры «Черепаша»

Апликация

Сентябрь

2 неделя

Тема: «Осенний ковер»

4 неделя

Тема: «По замыслу»

Октябрь

2 неделя

Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами»

4 неделя

Тема: «Праздничный хоровод»

Ноябрь

2 неделя

Тема: «Праздничный хоровод»

4 неделя

Тема: «Рыбки в аквариуме»

Декабрь

2 неделя

Тема: «Вырежи и наклейте любую игрушку»

4 неделя

Тема: «Царевна -лягушка»

Январь

4 неделя

Тема: «Корабли на рейде»

Февраль

2 неделя

Тема: «По замыслу»

4 неделя

Тема: «Поздравительная открытка для мамы»

Март

2 неделя

Тема: «Новые дома на нашей улице»

4 неделя

Тема: «Радужный хоровод»

Апрель

2 неделя

Тема: «Полет на луну»

4 неделя

Тема: «По замыслу»

Май

2 неделя

Тема: «Цветы в вазе»

4 неделя

Тема: «Белка под елью»

Физическая культура

Сентябрь

1 неделя

1.Тема: (на прогулке) «Деревья в сентябре»

2.Тема: «Вместе весело шагать»

3.Тема: «Эта книга про здоровье»

2. неделя

1. Тема: (на прогулке) «Осенняя прогулка»

2. Тема: «Веселые грибочки»

3. Тема: «Сбор яблок»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «У рябинки, у рябинки»

2. Тема: «Лес полон сказок и чудес»

3. Тема: «Вот какой урожай»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Перепрыгни лужу»

2. Тема: «Перелетные птицы»

3. Тема: «Одежда людей осенью»

Октябрь

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Городки»

2. Тема: «Веселые аттракционы»

3. Тема: «Юные футболисты ФОКа»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Мы бросаем далеко, в цель попадаем хорошо»

2. Тема: «Циркачи»

3. Тема: «В зоопарке»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Перелет птиц»

2. Тема: «Путешественники»

3. Тема: «Народные игры»

4 неделя

Тема: 1. (на прогулке) «Дружные ребята»

Тема: 2. «Спортсмены в городе»

Тема: 3. «Экскурсия по Сергачу»

Ноябрь

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Быстрый мяч»

2. Тема: «Туристы в городе»

3. Тема: «Веселые аттракционы»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Мы бросаем далеко, в цель попадаем хорошо»

2. Тема: «У нас в гостях Карлсон»

3. Тема: «Циркачи»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Веселая эстафета»

2. Тема: «Скоро зима»

3. Тема: «Что, где, когда?»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Дружные ребята»

2. Тема: «Теремок»

3. Тема: «В гости к зайке»

Декабрь

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Веселая карусель»

2. Тема: «Зима пришла»

3. Тема: «Элементы хоккея»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Катать –не уставать»
2. Тема: «Хоровод под Новый год»
3. Тема: «Дед Мороз в пути»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Снежок –мой дружок»
2. Тема: «На елочном базаре»
3. Тема: «Кошка снегом моет»

4 неделя

1. (на прогулке) «Вратарь»
2. «Волшебная гостья»
3. «Новый год у ворот»

Январь

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Снежок –мой дружок»
2. Тема: «Белые медведи»
3. Тема: «Кошка снегом моет нос»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «На горке»
2. Тема: «А за окном то дождь, то снег»
3. Тема: «Согреемся на морозе»

Февраль

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Встреча с вьюгой»
2. Тема: «Веселые старты»
3. Тема: «Здравствуй, Февраль»

2 неделя

1. (на прогулке) «Все на лыжи»
2. Тема: «В гости к Фее Февралевне»
3. Тема: «Похлопаем, потопаем»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «На горке»
2. Тема: «Храбрецы и удалцы»
3. Тема: «А за окном то дождь, то снег»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «До свидания, хоккей с шайбой»
2. Тема: «К нам весна шагает»
3. Тема: «Хотим быть стройными, как мама»

Март

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Мамины руки»
2. Тема: «Мамины помощники»
3. Тема: «Профессии»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Ярмарка», «Гуси-лебеди»
2. Тема: «Матрешки в хороводе»
3. Тема: «Золотая хохлома»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Подвижные игры «Горелки», «Лапта»
2. Тема: «Весела была беседа»

3. Тема: «У матрешки в гостях»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Игры –эстафеты «Будь отважным, не теряйся, позади всех не оставайся», «Дорожка препятствий»

2. Тема: «Русский фольклор»

3. Тема: «Мы богатыри»

Апрель

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Похлопаем, потопаем»

2. Тема: «Веселые старты»

3. Тема: «А на дворе Апрель!»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Мы -физкультурники»

2. Тема: «Перелетные птиц»

3. Тема: «Весна красна»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Перетягивание каната», «Полоса препятствий»

2. Тема: «Не забудем их подвиг великий»

3. Тема: «Мы ребята – brave солдаты»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Собери гранаты»

2. Тема: «Георгиевская лента»

3. Тема: «Самолеты - бомбардировщики»

Май

1 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Салют над городом в честь дня Победы»

2. Тема: «Бравые солдаты»

3. Тема: «Веселые старты в честь дня Победы»

2 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Веселый мяч»

2. Тема: «Умная физкультура»

3. Тема: «Мяч бросай, имя называй»

3 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Веселый мяч» (повторение)

2. Тема: «Бравые солдаты»

3. Тема: «Веселые старты»

4 неделя

1. Тема: (на прогулке) «Перетягивание каната», «Полоса препятствий»

2. Тема: «Умная физкультура» (повторение)

3. Тема: «Мяч бросай, имя называй» (повторение)

Музыка

Сентябрь

1 неделя:

1. Тема: «День знаний»

2. «Путешествие в страну Неболейка»

2 неделя

Тема: «Вылечим Незнайку»

Тема: «Главная песня страны»

3 неделя

1. Тема «Осенняя мозаика»

2. «Урожай у нас богатый»

4 неделя сентября

1. Тема «Унылая пора, очей очарованье»

2. Тема «Во саду, ли в огороде»

Октябрь

1 неделя

1. Тема «Мой город, моя страна, моя планета»

2. Тема «Любят песни малыши»

2 неделя

1. Тема «Музыка осени»

2. Тема «Закружилась осень золотая»

3 неделя

1. Тема «День народного единства»

2. Тема «Улетают журавли»

4 неделя

1. Тема «Если хочешь быть здоров»

2. Тема «Веселая песенка»

Ноябрь

1 неделя

1. Тема «Здравствуй, славная столица»

2. Тема «Жаворонок»

2 неделя

1. Тема «Ходит месяц над лугами»

2. Тема «Времена года»

3 неделя

1. Тема «Новый год»

2. Тема «Мы идем на балет»

4 неделя

1. Тема «Нам в любой мороз тепло»

2. Тема «К нам приходит Новый год»

Декабрь

1 неделя

1. Тема «Руслан и Людмила»

2. Тема «Вальс-шутка»

2 неделя

1. Тема «Спящая красавица»

2. Тема «Ах, ты, берёзка»

3 неделя д

1. Тема. «Китайский танец»

2. Тема «Спортивный марш»

4 неделя

1. Тема «Новогодний хоровод»

2. Тема «Здравствуй, праздник новогодний»

Январь

3 неделя

1. Тема «Голубые сани»
2. Тема «Бубенчики»

4 неделя

1. Тема «Весёлый пароходик»
2. Тема «Спящая красавица»

Февраль

1 неделя

1. Тема «День Защитника Отечества»
2. Тема «Волшебная флейта»

2 неделя февраля

1. Тема «Бравые солдаты»
2. Тема «Песенка про папу»

3 неделя февраля

1. Тема «Мамин праздник»
2. Тема «Голубой вагон»

4 неделя февраля

1. Тема «Международный женский день»
2. Тема «Зимушка хрустальная»

Март

1 неделя

1. Тема «Весёлая дудочка»
2. Тема «Наш дом»

2 неделя марта

1. Тема «Народная культура и традиции»
2. Тема «Идет весна»

3 неделя марта

1. Тема «Птичий дом»
2. Тема «Жаворонок»

4 неделя марта

1. Тема «Ручейки журчат кругом»
2. Тема «Праздник веселый»

Апрель

1 неделя

1. Тема: «Весна»
2. Тема «Руслан и Людмила»

2 неделя апреля

1. Тема «Звенит капель»
2. Тема «Песенка друзей»

3 неделя апреля

1. Тема «День Победы»
2. Тема «Мир нужен всем»

4 неделя апреля

1. Тема «Весенние голоса»

2. Тема «Когда мои друзья со мной»

Май

1 неделя

Тема: 1. «Сегодня салют»

Тема: 2. «Русская частушка»

2 неделя мая

Тема: 1. «До свиданья, детский сад! Здравствуй школа!»

Тема: 2. «Лесная полянка»

3 неделя

Тема: «Правила дорожные»

Тема: «Волшебная страна музыкальных красок»

4 неделя

Тема: «Повторение пройденного»

Тема: «Повторение пройденного»

Занятие с педагогом-психологом подготовительная группы

Сентябрь

1 неделя

Тема: «Создание «Лесной школы»

2 неделя

Тема: «Создание «Лесной школы» (повторение)

3 неделя сентября

Тема: «Букет для учителя»

4 неделя сентября

Тема: «Букет для учителя» (повторение)

Октябрь

1 неделя октября

Тема: «Смешные страхи»

2 неделя октября

Тема: «Игры в школе»

3 неделя октября

Тема: «Школьные правила»

4 неделя октября

Тема: «Собирание портфеля»

Ноябрь

1 неделя ноября

Тема: «Белочкин сон»

2 неделя ноября

Тема: «Госпожа аккуратность»

3 неделя ноября

Тема: «Жадность»

4 неделя ноября

Тема: «Волшебное яблоко»

Декабрь

1 неделя декабря

Тема: «Подарки в день рождение»

2 неделя декабря

Тема: «Домашнее задание»

3 неделя декабря

Тема: «Школьные оценки»

4 неделя декабря

Тема: «Ленивец»

Январь

3 неделя января

Тема: «Списывание»

4 неделя января

Тема: «Подсказка»

Февраль

1 неделя февраля

Тема: «Обманный отдых»

2 неделя февраля

Тема: «Бабушкин помощник»

3 неделя февраля

Тема: «Прививка»

4 неделя февраля

Тема: «Больной друг»

Март

1 неделя марта

Тема: «Ябеда»

2 неделя марта

Тема: «Шапка-невидимка»

3 неделя марта

Тема: «Задача для лисенка (ложь)»

4 неделя марта

Тема: «Спорщик»

Апрель

1 неделя

Тема: «Обида»

2 неделя

Тема: «Хвосты (межгрупповые конфликты)»

3 неделя

Тема: «Драки»

4 неделя

Тема: «Грубые слова»

Май

1 неделя

Тема: «Дружная страна (межполовые конфликты)»

2 неделя

Тема: «До свидания, лесная школа!»

3 неделя

Тема: «Дружная страна (межполовые конфликты)» (повторение)

4 неделя

Тема: «До свидания, лесная школа!» (повторение)

Прощитуровано, пронумеровано,
скреплено печатью
М.С.Е.О. Павлов
Заведующий МБДОУ д/с №5
«Березка» *Н.М. Федорина*



