

МБДОУ детский сад №5 «Березка»

Краткосрочный проект
«Широкая Масленица»
(младшая группа)

Подготовила:
воспитатель высшей квалификационной
категории Галкина Л. В.

г. Сергач
2020-2021 уч.г.

Технологическая карта проекта «Широкая Масленица»

№/ п	Содержание	Пояснение
1.	Название проекта	«Широкая Масленица»
2.	Тип проекта	Познавательный, творческий, игровой
3.	Вид проекта	Групповой.
4.	Время реализации	15 февраля 2021г. - 15 марта 2021 г.
5.	Участники проекта	Дети 3- 4 х лет, их родители, воспитатель
6.	Организатор проекта	Воспитатель высшей категории: Галкина Л.В.
7.	Цель проекта	Цель: дать детям первоначальные представления о Масленице посредством различных видов деятельности.
8.	Задачи	<p style="text-align: center;">Задачи проекта:</p> <p>Формирование у детей представления о русском народном празднике Масленица.</p> <p>Познакомить детей с народными традициями, символами праздника, народными гуляньями, играми и забавами Масленичной недели.</p> <p>Приобщить к ценностям русской культуры.</p>
9.	Ожидаемые результаты	<p>В результате реализации этого проекта дети приобретут первичные знания о празднике Масленица.</p> <p>Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.</p> <p>Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.</p> <p>Узнают новые игры, стихи, заклички. Приобретут знания правильного обращения с огнем.</p>

«Ничто не скрепляет народ, как традиции.

Именно на них опирается культуросообразность.

Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ

и тем выше его национальная гордость

и человеческое достоинство».

Г. Н. Волков

Проблема проекта:

Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества

Глобальные преобразования сегодня происходят во всех сферах социальной жизни, в том числе и в сфере образования. Роль народных систем воспитания относится к важнейшим вопросам педагогики. Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие традиций каждого народа актуально для нашей многонациональной страны. Приобщение к народным традициям обеспечивает духовное и нравственное развитие личности.

Ключевая роль дошкольного воспитания заключается в создании условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности. В дошкольном возрасте формируются глубокие чувства любви и привязанности к своей культуре, к своему народу, к своей земле. Знание истории своего народа, родной культуры, участие в народных праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре. Как жили люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Цель: дать детям первоначальные представления о Масленице посредством различных видов деятельности.

Задачи:

1. Образовательные:

формирование у детей представления о русском народном празднике Масленица, ее значением, символами, традициями
познакомить детей с народными традициями, символами праздника, народными гуляньями, играми и забавами Масленичной недели.
приобщить к ценностям русской культуры.
формирование умения отвечать на заданные вопросы, отгадывать загадки
разучивание масленичных закличек
совершенствовать навыки рисования карандашом
формировать навыки безопасного поведения в играх со снегом и льдом
формировать правила безопасного поведения с огнем
упражнять в рисовании, лепке, аппликации

2. Развивающие:

развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками культуры.

способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов. обогащать словарь новыми словами;

способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников

Воспитательные:

воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни

воспитывать в детях потребность жить дружно, не ссориться, уступать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формы реализации:

Беседы, игры, консультации для родителей, НОД, работа в центрах; семейная гостиная «*Задорная Масленица*»

- **Методы и приемы.**
- наглядные:
- рассматривание репродукции картин; альбомов; просмотр презентаций;
- словесные:
- беседы, прослушивание русских обрядовых песен, наигрышей;
- разучивание игр – забав, закличек, потешек, частушек, пословиц.
- игровые:
- дидактические игры; сюжетно – ролевые игры; подвижные игры;
- развлечения.

- практические:
- продуктивная деятельность.

Взаимодействие с родителями:

Обсуждение с родителями темы проекта, выяснение возможностей, необходимых для реализации проекта. Определение содержания деятельности всех участников проекта, поиск материала из Интернет-ресурсов. Обсуждение темы семейной гостиной, чаепития, совместного выпекания блинов или каждый принесет из дома; создание куклы – Масленицы.

Предполагаемый результат:

- В результате реализации этого проекта дети приобретут первичные знания о празднике Масленица.
- Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.
-
- Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории
-
- Узнают новые игры, стихи, заклички. Приобретут знания правильного обращения с огнем.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный этап:

- определение цели и задач проекта;
- подбор и изучение материала, пособий, литературы по теме;
- определение основных направлений работы над проектом;
- составление плана основного этапа проектирования;
- подбор и изготовление наглядно-дидактического материала;
- информирование родителей о предстоящем мероприятии;
- индивидуальные консультации родителей по участию в ходе реализации проекта и заключительном праздничном мероприятии.

2. Основной этап.

Интеграция образовательных областей	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Беседы: «Что за праздник, Масленица?»; «Как отмечать Масленицу» Дидактические игры и упражнения: «Попади снежком в крепость»;

	<p>«Какие бывают блины»;</p> <p>«Разложи блины на сковородки по величине»</p> <p>«Проведи дорожку»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Кухня», «Мастерская».</p> <p>Пальчиковые игры: «Солнышко – ведрышко», «Снежки»</p> <p>Игровая ситуация «Приглашаем гостей на блины»</p>
Познавательное развитие	<p>Просмотр электронной презентации «Что за праздник Масленица» (знакомство детей со значением и обычаями праздника).</p> <p>Видеофильм «Смешарики – Масленица; видео «Масленица», «Как появилась Масленица».</p> <p>Рассматривание альбомов: «Как празднуется Масленица», «Заклички про солнце круглое», «Загадки про весну» и др.</p>
Речевое развитие	<p>Разучивание стихотворений, потешек, закличек, пословиц о зиме, весне, Масленице.</p> <p>Отгадывание загадок по тематике проекта.</p> <p>Чтение русского фольклора, стихотворений о масленице: «Этот праздник к нам идет... », «Широкая Масленица», стихотворений о Масленице, поговорок о Масленице и блинах;</p> <p>К. Д. Ушинского «Проказы старухи-зимы»;</p> <p>Потешка «Солнышко-вёдрышко», «Солнышко нарядись»;</p> <p>Заклички «Солнышко - колоколнышко»;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание репродукции картины Б.М. Кустодиев «Масленица»</p> <p>Б.М. Кустодиева «Масленица»,</p> <p>Рассматривание игрушек народных мастеров;</p> <p>Продуктивная деятельность:</p> <p>Рисование пальчиками «Блины с ягодами»;</p>

	<p>Лепка «Я пеку, пеку, пеку».</p> <p>Игры на музыкальных инструментах- бубен, трещотки, металлофон,</p>
Физическое развитие	<p>Народные и подвижные игры:</p> <p>«Ловишки», «У медведя во бору», «Катание на ледянках», «Попади в цель», Игра «Солнышко»</p>

- 1.Создание предметно-пространственной развивающей среды, связанной с тематикой проекта (подбор иллюстративного, информационно - дидактического материала).
- 2.Консультация для родителей «Широкая масленица».
- 3.Совместное оформление с родителями фотоколлажа «Мы печем блины» с семейными рецептами.
- 4.Выставка кукол-маслениц, изготовленных родителями и детьми.
- 5.Домашнее задание: посетить городское массовое гуляние.

3. Заключительный этап

- 1.Проведение тематического занятия
- 2.Чаепитие с родителями «За самоваром не скучаем – блины, оладьи уплетаем!»
- 3.Лэпбук «Масленица»